

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)** | | |
| **PERIODO: Settembre - Dicembre UdA n.1** | | |
| **CLASSI PRIME Linguistico DISCIPLINA - INGLESE** | | |
| **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | | |
| **Competenze trasversali** | * **CT1**: Agire in modo autonomo e responsabile * **CT2**: Collaborare e partecipare * **CT3:** Imparare ad imparare * **CT4:** Progettare * **CT6:** Individuare collegamenti e relazioni * **CT7:** Acquisire ed interpretare informazioni * **CT8:** Comunicare in modo corretto e chiaro * **CT11:** Consapevolezza ed espressioni culturali | |
| **Competenze d’Asse** | * **CL1**: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; * **CL2:** leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; * **CL3:** produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; * **CL4:** utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | |
| **Competenze disciplinari** | Lo studente dovrà essere in grado di:  - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l’argomento e gli elementi significativi del discorso;  - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.  - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;  - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.  - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;  - produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.  - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un’ottica comparativa;  - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.  - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all’ambito sociale.  - analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa. | |
| **Obiettivi** | **Conoscenze**  Verb *to be* and *have got* in all forms; short answers; the definite and indefinite articles; possessive adjectives; demonstrative pronouns; plural nouns, cardinal numbers, the alphabet, Countries and Nationalities; Prepositions of place; the possessive case; question words; verbs + ing form, Present Simple and expressions of frequency; personal pronouns; play go and do; so do I, neither do I, prepositions of time and place, present continuous in contrast with Present Simple. | **Abilità**  **(risultati attesi osservabili)**  Asking for and giving personal information; talking about nationalities, jobs and possessions. Describing appearance; Understanding classroom language; Talking about family, possessions, sports and free time activities; expressing likes and dislikes, talking about daily routine time and lifestyle, telling the time, talking about school and temporary actions. |
| **Prestazioni complesse** | Dato un testo dialogico ascoltato per scopi di studio o per diletto, è in grado di riferirne il contenuto e di riconoscerne alcuni aspetti formali. É in grado di narrare, descrivere, riferire, argomentare, su temi d’interesse personale, sociale e di studio, in contesti e per scopi diversi. | |
| **STRATEGIE E METODI** | | |
| **Situazioni di**  **apprendimento** | **COMPITO DI REALTA’ SIMULATO**  La classe si prepara ad accogliere un gruppo di coetanei inglesi in visita nel Salento. Gli alunni diventeranno ciceroni allo scopo di far conoscere il nostro territorio preparando una breve guida cartacea in italiano con didascalie in inglese sulla storia del Salento (monumenti, musica, tradizione, cucina, racconti e folklore). | |
| **Materiali** | Manuali scolastici, supporti multimediali,documenti autentici, ricerche in rete, materiale iconografico | |
| **Percorso, attività, compiti** | Consegna materiale illustrativo del territorio in lingua. Gli studenti dovranno ricercare le informazioni pertinenti allo scopo, decodificare il monumento del patrimonio culturale e ambientale oggetto di studio,creare una brochure contenente introduzione storica, descrizione, itinerario, autovalutazione del proprio lavoro, giustificazione collettiva delle proprie scelte, individuazione di elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico e grafico. | |
| **Eventuali percorsi multidisciplinari** | | |
| **Argomento** | Io e gli altri | |
| **Discipline coinvolte** | Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie. | |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONI** | | |
| **Strumenti di**  **accertamento** | Comprensione di un testo, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, questionari, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali | |
| **Criteri di valutazione** | Il voto trimestrale e finale scaturisce dall’accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall’allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall’osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)** | | |
| **PERIODO: Gennaio UdA n. 2** | | |
| **CLASSI PRIME DISCIPLINA - INGLESE** | | |
| **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | | |
| **Competenze d’Asse** | * **CL3:** produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; * **CL4:** utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | |
| **Competenze disciplinari** | Lo studente dovrà essere in grado di:  - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l’argomento e gli elementi significativi del discorso;  - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.  - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;  - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.  - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;  - produrre testi scritti semplici, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.  - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.  - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all’ambito sociale. | |
| **Obiettivi** | **Conoscenze**  Can as ability, the future: present continuous and present simple; prepositions of places; there is/are some/any; the imperative; prepositions and adverbs of movement; could…? Countable vs uncountable nouns; some/any, much/many, (a) little, (a) few, too much/many | **Abilità**  **(risultati attesi osservabili)**  Talking about dates and abilities; making arrangements; talking about places in your town; asking for and giving directions, talking about favourite food and quantities. |
| **Prestazioni complesse** | Dato un programma radiofonico, un telegiornale, un programma di divulgazione scientifica, un’intervista, un dibattito tra due o più persone, una conferenza su argomenti di studio o di attualità) l’alunno è in grado di utilizzarne il contenuto in funzione di uno scopo dato. | |
| **STRATEGIE E METODI** | | |
| **Situazioni di**  **apprendimento** | **COMPITO DI REALTA’ SIMULATO**  Gli alunni corrispondono attraverso i social con studenti liceali inglesi. Simulano servizi giornalistici di tipo televisivo e/o radiofonico per informare i loro coetanei circa l’esito del referendum costituzionale che si è appena tenuto in Italia ed acquisiscono paragoni e confronti con il recente esito referendario della Brexit britannica. | |
| **Materiali** | Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste inglesi | |
| **Percorso, attività, compiti** | *Lavoro autonomo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione riflessione.Lo studente deve dimostrare di saper trasformare tutte le informazioni contenute nella scheda in domande e relative risposte, deve dimostrare di saper padroneggiare il dialogo informale e utilizzare correttamente le strutture linguistiche. giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico* | |
| **Eventuali percorsi multidisciplinari** | | |
| **Argomento** | Io e gli altri | |
| **Discipline coinvolte** | Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie. | |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONI** | | |
| **Strumenti di**  **accertamento** | Comprensione di un testo,roleplay, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa, questionari,produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali | |
| **Criteri di valutazione** | Per verificare e valutare il raggiungimento degli esiti attesi, si farà ricorso ad una prova conclusiva della fase di recupero. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)** | | |
| **PERIODO: Febbraio – Marzo UdA n. 3** | | |
| **CLASSI PRIME DISCIPLINA - INGLESE** | | |
| **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | | |
| **Competenze d’Asse** | * **CL1**: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; * **CL2:** leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; * **CL3:** produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; * **CL4:** utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | |
| **Competenze disciplinari** | Lo studente dovrà essere in grado di:  - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l’argomento e gli elementi significativi del discorso;  - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.  - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;  - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.  - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;  - produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.  - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un’ottica comparativa;  - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.  - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all’ambito sociale.  - analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa. | |
| **Obiettivi** | **Conoscenze**  Past simple to be and of the regular and irregular verbs in all forms; time expressions of the past; prepositions of place: in and at; will and would like. Could as ability and possibility; subject and object questions; adjective order; be like versus look like and like, the comparative and superlative of the adjectives | **Abilità**  **(risultati attesi osservabili)**  Talking about events and actions in the past, past ability, past possibility or impossibility; describing people appearance and personality, making comparison and expressing preferences  Asking for permission and making request. Talking about the weather and the future intentions; making sure predictions. |
| **Prestazioni complesse** | Data una situazione di lavoro o di gioco, o una discussione relativa ad un evento, un fenomeno, un comportamento, l’alunno è in grado di interagire comprendendo punti di vista e contributi altrui, e di intervenire con correttezza e pertinenza per esprimere e sostenere il proprio parere. | |
| **STRATEGIE E METODI** | | |
| **Situazioni di**  **apprendimento** | **COMPITO DI REALTA’ SIMULATO**  Gli alunni per finalità relative all’orientamento scolastico illustrano ai ragazzi che si iscriveranno al liceo classico/linguistico quali sono le attività che si espletano in lingua inglese nella scuola, quali viaggi di istruzione verranno realizzati, le iniziative teatrali e culturali alle quali andranno incontro frequentando il “Virgilio” | |
| **Materiali** | Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste e sitografia inglese | |
| **Percorso, attività, compiti** | *Assegnazione di compiti, lavoro autonomo e/o di gruppo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione, lo studente deve dimostrare di saper produrre testi scritti in linea con lo scopo della traccia assegnata, adatta alla funzione del testo e infine giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento* | |
| **Eventuali percorsi multidisciplinari** | | |
| **Argomento** | Io e gli altri | |
| **Discipline coinvolte** | Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie. | |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONI** | | |
| **Strumenti di**  **accertamento** | Comprensione di un testo, jeux de rôles , colloqui , interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , questionari , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali | |
| **Criteri di valutazione** | Il voto trimestrale e finale scaturisce dall’accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall’allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall’osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)** | | |
| **PERIODO: Aprile – Maggio UdA n. 4** | | |
| **CLASSI PRIME DISCIPLINA - INGLESE** | | |
| **COMPETENZE DI RIFERIMENTO** | | |
| **Competenze d’Asse** | * **CL1**: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; * **CL2:** leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; * **CL3:** produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; * **CL4:** utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | |
| **Competenze disciplinari** | Lo studente dovrà essere in grado di:  - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l’argomento e gli elementi significativi del discorso;  - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.  - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;  - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.  - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;  - produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.  - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un’ottica comparativa;  - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.  - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all’ambito sociale. | |
| **Obiettivi** | **Conoscenze**  Whose and possessive pronouns possession, modal verbs (permission and request. All types of future Present Perfect con just , already, yet, still, never and ever; Present Perfect vs Past Simple; emotions adjectives; holidays, transport places and verbs; verb tense revision | **Abilità**  **(risultati attesi osservabili)**  Talking about life experiences; talking about recent events; Predicting the future, discussing hopes and aspirations , talking about future possibility, talking about present and future conditions, discussing dilemmas and choices describing past events and talking about what was happening |
| **Prestazioni complesse** | In situazioni e per scopi di realtà e di studio legge ad alta voce in modo espressivo. | |
| **STRATEGIE E METODI** | | |
| **Situazioni di**  **apprendimento** | **COMPITO DI REALTA’ SIMULATO**  Dopo aver assistito alla rappresentazione teatrale “Hamlet” gli alunni rappresentano in classe alcune scene, registrano dialoghi e battute, drammatizzano, adattano e personalizzano il copione introducendo elementi comici alla nota tragedia shakespeariana. | |
| **Materiali** | Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste e siti inglesi | |
| **Percorso, attività, compiti** | *Assegnazione di compiti, lavoro autonomo e/o di gruppo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione, lo studente deve dimostrare di saper produrre testi scritti in linea con lo scopo della traccia assegnata, giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico* | |
| **Eventuali percorsi multidisciplinari** | | |
| **Argomento** | Io e gli altri | |
| **Discipline coinvolte** | Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie. | |
| **VERIFICHE E VALUTAZIONI** | | |
| **Strumenti di**  **accertamento** | Comprensione di un testo, roleplay, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , questionari , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali. | |
| **Criteri di valutazione** | Il voto trimestrale e finale scaturisce dall’accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall’allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall’osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti. | |

**Legenda delle competenze nella periodizzazione degli apprendimenti**

**Competenze Trasversali**

* **CT1**: Agire in modo autonomo e responsabile
* **CT2**: Collaborare e partecipare
* **CT3:** Imparare ad imparare
* **CT4:** Progettare
* **CT5:** Risolvere problemi
* **CT6:** Individuare collegamenti e relazioni
* **CT7:** Acquisire ed interpretare informazioni
* **CT8:** Comunicare in modo corretto e chiaro
* **CT9:** Competenza digitale
* **CT10:** Competenze sociali e civiche
* **CT11:** Consapevolezza ed espressioni culturali

**Competenze dell’Asse dei Linguaggi**

* **CL1**: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
* **CL2:** leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
* **CL3:** produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi;
* **CL4:** utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi;
* **CL5:** utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
* **CL6:** utilizzare e produrre immagini attraverso vari linguaggi espressivi: grafico-pittorico, plastico, architettonico e multimediale.

**Competenze Disciplinari**

* Vedi O.S.A. dei curricoli