



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Liceo Classico, Scientifico, Linguistico, delle Scienze Applicate e delle Scienze Umane

Liceo Classico-Linguistico "Virgilio" (LEPC04601B): Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Liceo Scientifico-Scienze app-Linguistico "F. Redi" (LEPS04601E): Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Liceo delle Scienze Umane (LEPM04601G): Via Napoli – 73012 - Campi Salentina (LE)

Mail: leis046004@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2018/2019

CLASSE 5^a Sezione E

INDIRIZZO LINGUISTICO-ESABAC

Coordinatore di classe
Prof. Elena DE NITTI

Prot. n° 3282
del 15/05/2019

* L' O.M. AOOUGAB 205 dell'11 marzo 2019, art.6, precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 maggio di ciascun anno ed immediatamente pubblicato all'Albo di Istituto. La Commissione tiene conto del documento nell'espletamento dei lavori e nella predisposizione dei materiali per il colloquio, ai sensi dell'Art. 2 del D.M. 37 del 2019.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano e Campi Salentina. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico. Nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico.

Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000. Successivamente si arricchisce dell'Indirizzo Linguistico e, nel 2011, dell'opzione delle Scienze Applicate.

L'Offerta Formativa dell'I.I.S.S. "Virgilio-Redi" si è ulteriormente implementata nel 2015 con il Liceo delle Scienze Umane con sede a Campi Salentina.

Dalla presenza, all'interno dell'I.I.S.S. "Virgilio-Redi", di cinque indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Il Protocollo d'Intesa siglato con L'Università degli Studi di Lecce e con l'Accademia di Belle Arti stabilisce un raccordo tra programmazione liceale e programmazione post-diploma. Il Protocollo di Intesa con l'Unisalento, nello specifico, consente agli studenti del triennio di usufruire di un orientamento mirato e specialistico, di attività di studio e laboratoriali presso i diversi Dipartimenti dell'Università, valutabili in termini di CFU.

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

(per il Liceo classico)

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico) anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- aver acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

(per il Liceo linguistico)

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

(per il Liceo Scientifico)

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con

attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

(per il Liceo scientifico Opzione Scienze Applicate)

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, l'I.I.S.S. "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.
- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.

- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
24	5	19

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2018/19	24	24	////////
2017/18	24	24	////////
2016/17	NO	20	9

Profilo della classe

La classe Quinta sezione E è costituita da 24 alunni, 19 dei quali provenienti da sezioni differenti dell'indirizzo linguistico del Virgilio, che a partire dal terzo anno hanno iniziato il percorso ESABAC, previo superamento di un test di accesso. Nel corso dell'anno scolastico 2016/17 il nucleo originario della classe è aumentato in seguito all'arrivo di un gruppo di 9 alunni provenienti dal Liceo Linguistico "Pietro Siciliani" di Lecce.

Nell'anno scolastico 2017/18 il numero dei componenti la classe si è ridotto, in seguito al trasferimento in altra sezione di quattro dei nove alunni arrivati nell'anno precedente.

La classe si presenta vivace nella partecipazione e disponibile al dialogo. Nel corso del triennio ha risposto molto bene alle attese degli insegnanti: un buon numero di alunni ha raggiunto un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari; l'abilità di confrontare, esaminare e criticare, con argomentazioni logiche e fondate, vari tipi di testo; una buona competenza sia nell'asse dei linguaggi, che in quello storico-sociale; una mediamente discreta competenza nell'ambito scientifico-matematico; la capacità di reimpiegare le conoscenze per ragionamenti autonomi. Altri presentano discrete competenze e conoscenze, solo pochi evidenziano conoscenze e competenze essenziali. Un buon numero di allievi ha acquisito la capacità di organizzare e controllare il proprio lavoro ed è abbastanza autonomo nell'apprendimento; ha potenziato il senso di responsabilità, la motivazione e l'attenzione; tutti hanno acquisito norme morali e di condotta da tradurre in positive forme di comportamento, sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul

rispetto, sull'accettazione reciproca e sulla collaborazione, hanno acquistato consapevolezza e padronanza di sé. La partecipazione è generalmente alta, l'impegno è assiduo per la maggior parte, il rispetto delle regole è assimilato e condiviso. Molti studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, con progetti extracurricolari coerenti con l'indirizzo di studi come stage o scambi culturali all'estero e corsi per l'acquisizione delle certificazioni linguistiche.

Il Liceo Linguistico Esabac

A partire dall'anno scolastico 2012-2013 gli studenti del Liceo Linguistico dell'IISS "Virgilio-Redi" possono integrare il loro percorso liceale con il percorso Esabac.

Tale percorso di studi, nato da un Accordo Culturale fra il governo della Repubblica francese e il Governo della Repubblica italiana, siglato il 24 febbraio 2009, permette il conseguimento del doppio rilascio del diploma di *Baccalauréat*, e del diploma di Esame di Stato (con una competenza linguistica in uscita di livello B2 del QCER- *quadro comune di riferimento europeo*), consentendo di ottenere direttamente l'accesso a facoltà universitarie francesi, facilitando così anche l'ingresso nel mondo del lavoro. Dall'accordo bilaterale è nato un percorso di formazione integrata in base al quale le discipline specifiche per l'ottenimento del doppio diploma sono individuate nella "Lingua e Letteratura" e nella "disciplina non linguistica" (DNL), il cui insegnamento è impartito nella Lingua del Paese partner. La disciplina non linguistica (DNL) scelta dalle due Parti è la Storia.

In base al D.M. 08.02.2013, N. 95: *"Il percorso di formazione integrata previsto per il doppio rilascio dell'Esame di Stato e del Baccalauréat si colloca nella continuità della formazione generale, nell'ottica di un arricchimento reciproco fra i due Paesi, di dimensione europea. Il progetto di formazione binazionale intende sviluppare una competenza comunicativa basata sui saperi e i saper fare linguistici e favorire l'apertura alla cultura dell'altro attraverso l'approfondimento della civiltà del paese partner, in particolare nelle sue manifestazioni letterarie ed artistiche."*

Si tratta di un percorso di studi d'eccellenza, voluto dai Ministeri degli Esteri e dell'Istruzione dei due rispettivi paesi nell'ottica di una sempre maggiore integrazione europea. Per realizzarlo nel concreto, un'apposita commissione bilaterale ha lavorato alla riscrittura dei programmi d'insegnamento di letteratura e di storia, delineando un percorso culturalmente ricco proprio perché all'insegna dell'interdisciplinarietà.

Sulla base delle nuove disposizioni che disciplinano lo svolgimento degli esami conclusivi del II ciclo di studi superiore (O.M. 205/2019) nonché sulla base di quanto stabilito dal DM 384 del 24 aprile 2019, contenente le disposizioni in merito alla modalità di assegnazione dei punteggi alle prove di esame della parte specifica Esabac, l'Esame di Stato italiano è integrato con una Terza prova scritta di Lingua e letteratura francese e di Histoire DNL (disciplina non linguistica), la cui valutazione espressa in ventesimi farà media con la Seconda Prova scritta. La valutazione del colloquio di Lingua e Letteratura francese va ricondotto nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

Finalità educative generali

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri.

Tali finalità sono state raggiunte **pienamente dalla classe**.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in **Trimestre** e **Pentamestre**: i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà ma hanno risentito delle numerose pause dovute a festività, partecipazione a varie attività (pausa didattica, attività di orientamento, spettacoli teatrali in lingua straniera, simulazione delle nuove prove d'esame, scritte e orali, volontariato etc.) La frequenza è stata **mediamente regolare** per l'intera classe, fatta eccezione per l'alunna Benedetta De Donno che, per seri problemi di salute è stata costretta a restare in stato di ricovero dal 07 gennaio al 29 marzo 2019. L'alunna, seppur rientrata nel gruppo classe, ha continuato ad assentarsi per trattamenti terapeutici cadenzati, obbligatori e debitamente documentati.

I risultati ottenuti dalla classe al termine del triennio sono positivi nel complesso; gli obiettivi cognitivi e comportamentali sono stati raggiunti così che la classe si attesta su livelli **pienamente soddisfacenti**. All'interno del gruppo spiccano, inoltre, alcuni elementi i cui risultati appaiono del tutto lusinghieri; ciò va ascritto non solo a una dotazione intellettuale di rilievo, ma anche ad un acuto spirito critico, progressivamente affinato e potenziato, mai disgiunto da un impegno e da un comportamento irreprensibili.

4. PERCORSO FORMATIVO

a) Contenuti

Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- *L'io e la coscienza tra identità e alterità*
- *Il ruolo dell'intellettuale nella società civile*
- *La figura femminile nella cultura europea dell'Ottocento e Novecento*
- *l'universalità della poesia*
- *il desiderio di libertà*
- *Il viaggio*
- *Individuo e società: conformismo o anticonformismo?*
- *Uomo e Natura*
- *Bellezza ed edonismo*
- *Rapporti generazionali e disagio giovanile*
- *La ricerca della felicità*
- *Il "male di vivere": inquietudini e crisi esistenziali tra vittimismo e superomismo*
- *realtà e simbolismo*
- *Il tema della guerra e le vie della pace*
- *Il concetto di limite*

Argomenti disciplinari

Religione:

Introduzione all'Etica cristiana; questioni scelte di Bioetica; la famiglia nel Magistero di Papa Francesco; questioni scelte di ecologia cristiana.

Lingua e Letteratura italiana:

Studio dei seguenti periodi e autori, con lettura e analisi di brani antologici significativi: Romanticismo (G. Leopardi); l'età del Realismo tra Naturalismo e Verismo: (G. Verga); il Decadentismo: (G. D'Annunzio, G. Pascoli; I. Svevo; L. Pirandello).

Si prevede di svolgere dopo il 15 maggio: G. Ungaretti ed E. Montale.

Divina Commedia: lettura, analisi e commento dei canti: I, III, VI, XI, XI, XII, XVII.

Lingua e civiltà spagnola

Ripetizione degli argomenti già studiati (grammatica);

Argomenti di letteratura:

LOPE DE VEGA y el Teatro Aureo

LA ILUSTRACION (siglo XVIII) – contexto socio/ histórico – características de la literatura:

El teatro neoclásico: **LEANDRO FERNÁNDEZ DE MORATÍN** (“*El sí de las niñas*”)

Los fabulistas: **TOMÁS DE IRIARTE – FÉLIX MARÍA DE SAMANIEGO**

EL ROMANTICISMO (siglo XIX) - contexto socio/histórico – características de la literatura:

JOSÉ ZORRILLA: “*Don Juan Tenorio*”

MARIANO JOSÉ LARRA: “Artículos de costumbre”: ‘*Vuelva usted mañana*’

JOSÉ DE ESPRONCEDA: “*La canción del pirata*”

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER : RIMAS - LEYENDAS (“*El rayo de luna*” – “*El monte de las ánimas*”)

EL REALISMO/NATURALISMO (siglo XIX) – contexto socio/histórico – características de la literatura:

FERNÁN CABALLERO (Cecilia Bohl de Faber): novela costumbrista (“*La Gaviota*”)

BENITO PÉREZ GALDOS: “*MARIANELA*” - “*Fortunata y Jacinta*”

LEOPOLDO ALAS ‘CLARÍN’: “*LA REGENTA*”

LA GENERACION DEL 27 (siglo XX) - contexto socio/histórico – características de la literatura:

FEDERICO GARCÍA LORCA: “*La casa de Bernarda Alba*”

RAFAEL ALBERTI: “Balada para los poetas andaluces de hoy”

EL MODERNISMO Y LA GENERACION DEL ‘98’ – contesto socio/histórico – características de la literatura: **ANTONIO MACHADO/ JUAN RAMON JIMÉNEZ/MIGUEL DE UNAMUNO**

Lingua e Letteratura Inglese:

The Romantic Spirit : emotion vs reason, nature in Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley and Keats. The Victorian Age, a two-faced reality: the novel and Dickensian themes, O. Wilde and the Aesthetic movement. The Modern Age, the Twenties and the Thirties, the Modernist Revolution: T.S.Eliot, J. Joyce, W.Woolf. G.Orwell and totalitarian Regimes. The English speaking world in the second half of the 20th century: historical, social and cultural features .

Lingua e Letteratura Francese:

Le XIXème siècle et le Romantisme: Madame de Staël -François-René de Chateaubriand - Alphonse de Lamartine -Victor Hugo – Stendhal.

Le Réalisme : Honoré de Balzac - Gustave Flaubert. Le Naturalisme : Émile Zola

Le Décadentisme: Charles Baudelaire. Le Symbolisme: Paul Verlaine - Arthur Rimbaud

Le XX ème siècle : Le Surréalisme et les Avant-Gardes : André Breton - Guillaume Apollinaire - Marcel Proust - André Gide.

Si prevede di svolgere dopo il 15 maggio: _Existentialisme et Absurde de la condition humaine: Jean Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Albert Camus.

Filosofia:

Il razionalismo critico di Immanue Kant: caratteri generali; la *Critica della Ragion Pratica*; dal kantismo all'Idealismo: il dibattito sulla "cosa in sè".

Caratteri generali dell'Idealismo romantico tedesco; l'Idealismo etico-soggettivo di J. G. Fichte (cenni generali); lo Storicismo idealista e panlogico di Hegel. I contestatori dell'hegelismo: Schopenhauer, L. Feuerbach, Karl Marx.

Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:

Friederich Nietzsche e la critica della razionalità ottocentesca.

Storia/Histoire (programma svolto in lingua italiana):

Revisione generale sintetica della crisi del dopoguerra in Italia e in Germania. La crisi dello Stato liberale e l'affermazione del regime fascista in Italia; la Repubblica di Weimar e l'avvento del nazismo: il Terzo Reich. L'Unione Sovietica di Lenin e Stalin. La Seconda guerra mondiale. L'Italia dalla Monarchia alla Repubblica.

Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:

La Costituzione Italiana, gli anni del centrismo (1948-1962).

Storia/Histoire (programma svolto in lingua francese):

Le monde au lendemain de la guerre. Les crises de la guerre froide; La décolonisation en Asie et en Afrique; Le mai 68 en France et en Italie ; les années de plomb et le terrorisme.

Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:

Les institutions de la Vème République ; Le cadre social, économique e culturel de la France depuis 1945 ; l'UE.

Matematica:

Insiemi numerici; funzioni; limiti di una funzione; continuità di una funzione; derivate; massimi e minimi relativi; punti di flesso; studio di funzione.

Fisica:

Elettrostatica; corrente elettrica e circuiti elettrici; vettori e calcolo vettoriale.

Storia dell'Arte:

LA SECONDA META' DEL SETTECENTO: Il Neoclassicismo: J.L.David; Antonio Canova - Il preromanticismo di Francisco Goya – Il romanticismo in Francia: Gericault, Delacroix - Il Vedutismo in Italia - Le teorie del Restauro di V. Le Duc e Ruskin

L'OTTOCENTO: La stagione francese del Realismo - La nuova architettura del ferro in Europa – Le innovazioni tecniche e formali dell'Impressionismo - L'apporto della fotografia – La diffusione del "giapponismo" – La svolta postimpressionista – Il neo-impressionismo tra arte e scienza – I movimenti Secessionisti in Europa

LE ESPERIENZE DI PRIMO NOVECENTO: l'Art Nouveau come fenomeno europeo - l'ornamento e gli interventi urbanistici e architettonici nelle grandi città europee – la ricerca formale e tecnica nelle arti applicate

NASCITA E SVILUPPO DELLE AVANGUARDIE STORICHE: l'Espressionismo - i Fauves e il gruppo Die Brücke – l'Espressionismo in Austria – il Cubismo – il Futurismo – il Dada – Il Surrealismo

(dopo il 15 maggio): l'Astrattismo - La Metafisica - L'architettura dall'organicismo al razionalismo

Scienze della Natura:

Scienze della Terra:

vulcani e terremoti, la Tettonica a placche: nascita e sviluppo di una teoria. L'interno della Terra.

Chimica organica:

Cenni di storia della chimica organica, l'atomo del carbonio, idrocarburi, alcani, formule di struttura, l'isomeri, la nomenclatura dei composti organici, alcheni e alchini, isomera geometrica degli alcheni, il benzene, i composti aromatici. I gruppi funzionali e le principali classi di composti organici. I polimeri: le plastiche. Cenni sulla reattività delle molecole organiche.

Biochimica:

le biomolecole, carboidrati e i lipidi.

Scienze motorie e sportive:

Potenziamento fisiologico con miglioramento della funzione cardio-circolatoria e respiratoria mediante l'attività in regime aerobico con ricerca graduale dell'aumento di resistenza. Rafforzamento della potenza muscolare, esercizi a carico naturale, in coppia; sviluppo della mobilità e scioltezza ed esercizi di prontezza e destrezza con l'utilizzo dei palloni. Rielaborazione ed affinamento degli schemi motori; coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica; sviluppo della possibilità di adattamento alle situazioni motorie nuove e complesse.

Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico. Conoscenza e pratica delle attività sportive, elementi dei giochi di squadra: pallavolo, calcetto, tennis-tavolo, promozione della pratica sportiva come costume di vita, rispetto delle regole, acquisizione di abitudini di collaborazione reciproca.

b) Metodi

Le metodologie usate sono state varie: lezione frontale, lettura strumentale del libro di testo, guida alla costruzione di mappe, *brain storming*, *problem solving*, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, assegnazione di compiti individualizzata, autovalutazione, analisi e correzione degli errori, addestramento all'uso di strategie, esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di apprendimento ad altri compiti, anche in ambiti disciplinari diversi, attività di laboratorio.

Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e sull'integrazione dei saperi, alimentando la partecipazione attiva e critica degli allievi. Fondamentale è stato il sussidio fornito dai testi scolastici, spesso analizzati ed esaminati nei loro punti più delicati. Non è mancato, tuttavia, l'utilizzo delle tecniche multimediali e delle risorse di rete, soprattutto in momenti di didattica laboratoriale fondata sulla *ricerca-azione* e sul *learning by doing*.

La metodologia ESABAC è centrata sulle competenze e, in particolare, sul potenziamento dell'autonomia e della capacità critica dello studente. Fra le varie strategie di insegnamento apprendimento si segue un approccio per problematiche, portando l'alunno a porsi continuamente delle domande su quanto ha studiato, a selezionare le conoscenze, a comparare documenti fra loro, privilegiando la riflessione e la sintesi. Tale approccio permette più facilmente all'alunno di raggiungere gli obiettivi delle prove di letteratura e storia previste dall'indirizzo ESABAC, contribuendo alla formazione del cittadino europeo, fine ultimo del Progetto.

c) Mezzi – Spazi – Tempi

I mezzi utilizzati sono quelli che la tradizione e la tecnologia mettono a disposizione: libri di testo, materiale in fotocopia, rete internet, DVD didattici, materiale audiovisivo didattico, film, documentari di storia-

Le lezioni, a seconda della disciplina e dell'argomento, si svolgono in aula o in laboratorio.

I tempi previsti nella programmazione iniziale sono stati rispettati nella prima parte dell'anno scolastico. Nella seconda, invece, dato il numero delle attività extracurricolari, delle attività di orientamento, il viaggio di istruzione, e altre occasioni di interruzione, a volte anche non previste

in fase di programmazione, si è registrato un generale rallentamento dell'attività didattica e un conseguente ritardo sulla tabella di marcia.

5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, riportate in allegato, elaborate ed approvate dai Consigli di classe, dagli Ambiti e dagli Assi Disciplinari e dal Collegio dei Docenti e sperimentate nel corso delle simulazioni delle prove d'Esame.

PROVE SCRITTE

- prove di italiano nella tipologia A (analisi e commento di un testo), B (sviluppo di un argomento sotto forma di saggio breve o articolo, C (tema d'attualità)
- prove di lingua straniera (inglese-spagnolo): comprensione di un testo (letterario o d'attualità), produzione
- prove di lingua francese finalizzate al conseguimento del diploma EsaBac: per la Letteratura: Essai bref e Commentaire Dirigé; per la Storia/Histoire: Etude d'un ensemble documentaire
- prove di matematica e di fisica nelle tipologie di quesiti aperti, test a risposta multipla con valenza di prova orale
- prove di Scienze della natura semistrutturate con valenza di prova orale
- prove di Storia dell'arte semistrutturate con valenza di prova orale

PROVE ORALI

- interrogazioni di singoli alunni su singole unità didattiche o su sezioni del programma svolto
- interrogazioni di gruppo, condotte in modo da stimolare il confronto dialettico
- interrogazioni “aperte” come momento di sollecitazione alla classe per saggiarne la competenza estemporanea, ma anche come momento di riflessione critica
- relazioni su lavori svolti e lavori di ricerca come strumento per approfondire e puntualizzare argomenti

Obiettivi raggiunti

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari specifici espressi in termini di Competenze, Conoscenze, Abilità e riferiti ai 4 Assi Culturali (Linguaggi/Matematico/Scientifico-Tecnologico/Storico-sociale), il gruppo classe ha mediamente raggiunto delle buone competenze e conoscenze sia nell’asse dei linguaggi, che in quello storico-sociale, ed una più che sufficiente abilità nell’ambito scientifico-matematico. **Un buon numero** di alunni ha conseguito un buon livello di conoscenza dei contenuti disciplinari; una buona abilità nel confrontare, esaminare e criticare, con argomentazioni logiche e fondate, vari tipi di testo nonché la capacità di reimpiegare le conoscenze per sostenere ragionamenti e argomentazioni autonome. Tra di essi **alcuni elementi** spiccano per i loro risultati del tutto eccellenti. **Altri presentano** discrete competenze e conoscenze, **solo pochi** evidenziano conoscenze e competenze essenziali.

6. “CITTADINANZA E COSTITUZIONE”

(Attività, percorsi, progetti realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF)

Come noto, in base alle ultime disposizioni del Miur, durante il Colloquio del nuovo Esame di Stato è previsto l'accertamento delle conoscenze e competenze maturate nell'ambito delle attività relative a “Cittadinanza e Costituzione”.

In risposta a tale richiesta, il Consiglio di classe ha approvato all'unanimità il progetto proposto dal Prof. Donato De Mitri, docente di Diritto presso il nostro Istituto, consistito in un breve corso di 6 lezioni (per un totale 12 ore) durante le quali sono stati illustrati i seguenti argomenti, tratti dalle indicazioni del Ministero:

- I diritti dell'uomo, del cittadino e del lavoratore in Italia, nella UE e nel diritto internazionale
- I concetti di costituzione materiale e costituzione formale
- Il processo di formazione, di emanazione e di perfezione delle leggi ordinarie e dei decreti legge
- Il ruolo dello Stato nell'ordinamento e nella funzionalità della Repubblica
- L'art. 32 della Costituzione e le sue conseguenze normative
- Le libertà personali e le libertà sociali nel testo costituzionale

Ad integrazione del corso teorico ed in collaborazione con le docenti di Storia, Prof.sse Nicoletta Vallone ed Elena De Nitti, il Prof. De Mitri ha inoltre organizzato un viaggio con pernottamento nella città di Roma, dove i ragazzi hanno effettuato una visita guidata presso il Palazzo Montecitorio e il Palazzo del Quirinale.

Si fa presente che solo un esiguo numero di alunni non ha preso parte alle iniziative a causa di concomitanti e irrinunciabili attività scolastiche extracurricolari.

7. INSEGNAMENTO DI UNA “DNL” IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

FINALITÀ GENERALI:

L’approccio didattico CLIL (***Content and Language Integrated Learning***) è un’occasione per implementare la qualità e l’efficacia dei processi educativi attivati ai vari livelli di scolarizzazione. Formulare pensieri in più lingue potenzia le capacità cognitive e le abilità di apprendimento, in quanto sviluppa, implicitamente, le capacità associative e aiuta a conseguire un livello di apprendimento più elevato. Il CLIL, agendo sulla concettualizzazione, consente inoltre di conoscere ed approfondire i contenuti disciplinari sotto diverse prospettive (**CLIL E CONTENT**). Un tale approccio didattico potenzia, inoltre, la competenza comunicativa e la competenza linguistica su più livelli (lessicale, grammaticale, semantica). Gli studenti nel comprendere/studiare contenuti non linguistici in un’altra lingua, hanno l’opportunità di imparare a pensare nella lingua che stanno perfezionando senza metterla a tema (**CLIL E LANGUAGE**).

COMPETENZE:

- Leggere, comprendere ed interpretare un testo (reading, listening, writing, speaking)
- Usare la L2 per scopi operativi e comunicativi
- esercitare le operazioni cognitive basilari della conoscenza filosofica (concettualizzazione, problematizzazione, riflessione personale, argomentazione consapevole delle proprie tesi)

CONOSCENZE:

- Strutture essenziali di un testo
- principali connettivi logici
- Tecniche di lettura
- Uso di dizionari
- Contesti filosofico-culturali e contenuti specifici

ABILITÀ:

- Abilità di studio (*study skills*)
- Abilità di reperimento delle informazioni (*information skills*)
- Abilità cooperative (*cooperative learning*)
- Abilità di consultazione (*reference skills*)

CLIL MODULE: *On Democracy*

PART 1 : *Rule of the people*

PART 2 : *Limits and strenghts of democracy in Tocqueville's analysis*

PART 2 : *Marx and the criticism of the liberal State*

<p>1) learning outcomes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ recognise de main differences between the political theories of communism and the liberal State ⇒ recognise different philosophical opinions ⇒ define democracy and communism using specific philosophical terminology
<p>2) communicative and cognitive skills</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ analyse the fonction of the free press in society ⇒ explain the meaning of « dictatorship of majoriry » ⇒ explain Marxist criticism of the liberal State

8. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Attuazione della progettazione didattica in termini di attività, progetti, esperienze
relativamente a gruppi di alunni partecipanti alle diverse iniziative nell'ultimo triennio

- PARTECIPAZIONE E CONSEGUIMENTO CERTIFICAZIONI - CORSI ATTIVATI IN AMBITO PTOF
 - Certificazione di competenze acquisite nell'ambito artistico-beni culturali – Corso “Lo sapevo fare anch'io – capire l'arte contemporanea”
 - Partecipazione corso di scrittura creativa

- PARTECIPAZIONE E CONSEGUIMENTO CERTIFICAZIONI - CORSI ATTIVATI DA ENTI ESTERNI
 - Partecipazione quale membro della giuria ufficiale al Progetto Don Bosco Giovani organizzato dalla Cooperativa Don Bosco c/o cineteatro DB d'Essai
 - Frequenza corso di Lingua e traduzione Inglese Università Unisalento - Lecce
 - Partecipazione al corso Lezione informativa Manovre Salvavita Pediatriche e Sonno Sicuro

- FREQUENZA CORSI E CONSEGUIMENTO CERTIFICAZIONI
 - Corsi lingua inglese con certificazioni Cambdrige ESOL (liv. B1 PET, liv. B2 FIRST, IELTS liv. C1)
 - Corso lingua spagnola con certificazioni DELE (B1, B2)
 - Corsi lingua francese con certificazioni DELF (B1, B2)
 - Certificazioni linguistiche in lingua cinese liv. A1 e A2
 - Certificazione ECDL

- PARTECIPAZIONE EVENTI PRESSO UNISALENTO E ALTRE ISTITUZIONI
 - Partecipazione alla Giornata Europea della Giustizia Civile presso l'Aula Magna della Corte d'Appello
 - Partecipazione inaugurazione anno accademico 2018/19: lectio magistralis prof. Roberto Finelli sul tema “Il compito della Filosofia nell'era della globalizzazione” presso Unisalento dipart. di Filosofia

- ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO
 - in favore di AIL Salento ONLUS
 - in favore dell'associazione italiana sclerosi multipla
 - attività di educatore c/o azione cattolica

- ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO IN USCITA
 - orientamento Salone dello studente di Bari
 - orientamento Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
 - orientamento Università Campus Bio-Medico di Roma “UCBM incontra Lecce”
 - orientamento Universitario – Università del Salento

- VISITE GUIDATE E PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI
 - Visita guidata al Parlamento e al Quirinale
 - Viaggio di istruzione a Vienna
 - Spettacolo teatrale : “ Révolution” in lingua francese
 - Visita mostra “Van Gogh: The immersive experience”
 - Film: “Le ninfee di Monet” – “Hitler contro Picasso e gli altri”
 - Film: “Bataclan” – Lingua inglese
 - Visita guidata: il Golfo di Taranto presso associazione Jonian Dolphin Conservation

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio		Firma
			sì	no	
Prof. DE NITTI Elena <i>(Coordinatore di classe)</i>	Filosofia Storia /Histoire	2 3	sì		
Prof. Nigri Lucia	Italiano	4	sì		
Prof. Nachira Maria Luisa	Inglese	3	sì		
Prof. Teni Maria Rosaria	Spagnolo	4	sì		
Prof. Tebano Elvira	Francese	4	sì		
Prof. Villani Addolorata Vincenza	Matematica	2		no	
Prof. Ramirez Riccardo	Fisica	2		no	
Prof. Zuppa Antonio	Scienze	2	sì		
Prof. Cursano Daniela	Storia dell'arte	2	sì		
Prof. De Grazia Pietro	Educazione fisica	2	sì		
Prof. Simmini Carmelo	Religione	1	sì		
Prof. Perrone Anna	Conversazione inglese	1 comp.	sì		
Prof. Garrido Maria Conception	Conversazione spagnolo	1 comp.	sì		
Prof. Kieffer Jean Michel	Conversazione francese	1 comp.	sì		

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Dario CILLO

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate ed iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
- Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)

III. Griglie di valutazione

- Italiano scritto
- Greco/Latino scritto (per l'indirizzo classico)
- Lingua inglese/francese/spagnola/tedesca (per l'indirizzo linguistico)
- Matematica e Fisica (per l'Indirizzo scientifico)
- Matematica, Fisica e Scienze (per l'Indirizzo scienze applicate)
- Colloquio

Indice

1. Presentazione della scuola
2. PECUP
3. Composizione e profilo della classe
4. Percorso formativo
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti
6. “Cittadinanza e Costituzione”
7. Insegnamento di una “DNL” in lingua straniera (CLIL)
8. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell’esame

Il Consiglio di classe

Allegati