



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate

Liceo Classico-Linguistico "Virgilio" (LEPC04601B): Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Liceo Scientifico-Scienze applicate "F. Redi" (LEPS04601E): Via **Marinelli**, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Mail: leis046004@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

Circolare n. 225/2020

Lecce, 9 dicembre 2020

*Ai Docenti ed agli Studenti
delle classi 3[^]-4[^]-5[^]*

Al Sito Web dell'Istituto

SEDE DI LECCE E DI SQUINZANO

OGGETTO: Dipartimento Di Beni Culturali - Giornata di Orientamento DAMS

Il DAMS, Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo, presenta per la giornata di orientamento, l'evento "**Dalla matita allo schermo**", che si terrà il **10 dicembre 2020**, dalle **ore 9.00** alle **ore 13.00**, sulla piattaforma **MICROSOFT TEAMS** (da scaricare preventivamente), codice di accesso **6XT99RK**, cliccando sul seguente link

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aace9482800bd493a93774c32492a0d2a%40thread.tacv2/conversations?groupId=60a677fa-a307-4ffa-9fe5-a0d111c3386d&tenantId=8d49eb30-429e-4944-8349-dee009bdd7da>

L'evento prevede gli interventi degli artisti Igort (autore di fumetti e regista cinematografico), D-Ross e Startuffo (produttori musicali e compositori di musica per il cinema), Renato Chiocca (regista) che saranno a disposizione degli studenti per rispondere a domande sugli ambiti e curiosità sulle tecniche, le idee, gli stili, gli ambiti professionali che li riguardano.

La mattinata sarà articolata come segue:

- ✓ **ore 09.00** – Introduzione della prof.ssa Daniela Castaldo, presidente del CdL in DAMS
- ✓ **ore 09.30** – Igort, “5 è il numero perfetto” dalla matita allo schermo
- ✓ **ore 10.30** – D-Ross e Startuffo, dal rap al cinema
- ✓ **ore 11.15** – Renato Chiocca, Raccontare Mattotti e l’arte del fumetto
- ✓ **ore 12.00** – Conclusioni

Si allega la scheda sulla giornata di orientamento e i nominativi degli alunni che hanno scelto gli ambiti di PCTO e Potenziamento “Beni Culturali e Paesaggistici” e “Teatro, Musica e Spettacolo”.

LE FF.SS. AREA 4

Prof.ssa Chiara Salimbeni

Prof.ssa Anna Stefania Tasca

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Dario CILLO

Scheda giornata di orientamento CdL DAMS “Dalla matita allo schermo”, 10 dicembre 2020

Relatori: Igort (autore di fumetti e regista cinematografico), D-Ross e Startuff (produttori musicali e compositori di musica per il cinema), Renato Chiocca (regista)

Il quadro delle pratiche artistiche e comunicative della contemporaneità è caratterizzato da una forte tendenza alla cross-medialità, ossia alla possibilità di realizzare prodotti che risultano dall'intersezione di formati differenti. Nell'ambito delle discipline dello spettacolo, che rappresentano l'offerta formativa del corso di laurea DAMS, lo studio della cross-medialità è centrale perché consente di sviluppare un approccio complesso al sistema dell'arte e della comunicazione, in cui cinema, televisione, musica, arti performative si presentano al fruitore con un andamento costantemente convergente.

In questo senso, la giornata di orientamento vuole rendere conto di questa “convergenza” presentando due casi di studio del massimo interesse: un film realizzato da un grande artista del fumetto, **Igort**, con la collaborazione di due produttori musicali provenienti dal genere Hip Hop (**D-Ross** e **Startuff**), e un documentario sull'attività di un altro grande fumettista, Lorenzo Mattotti. I linguaggi adottati nei due casi di studio sono molto differenti, e consentiranno di illustrare le tecniche di adattamento e storytelling più attuali nell'epoca della cross-medialità.

La mattinata di studio consiste negli interventi degli artisti coinvolti: sulla base di sequenze estratte dal suo film “5 è il numero perfetto” (interpretato da Toni Servillo), Igort illustrerà i rapporti tra disegno e schermo, tra narrazione grafica e narrazione cinematografica; i musicisti D-Ross e Startuff interverranno a proposito della creazione dell'universo sonoro del film; il regista **Renato Chiocca** mostrerà come fa un regista a raccontare un artista “della matita”, con esempi tratti dal suo documentario biografico su Mattotti.

I relatori saranno a disposizione degli insegnanti e degli allievi per rispondere a domande e curiosità sulle tecniche, le idee, gli stili, gli ambiti professionali che li riguardano.

La mattinata sarà articolata come segue:

ore 9 – Introduzione della prof.ssa Daniela Castaldo, presidente deo CdL in DAMS

ore 9.30 – Igort, “5 è il numero perfetto” dalla matita allo schermo

ore 10.30 – D-Ross e Startuff, *Dal rap al cinema*

ore 11.15 – Renato Chiocca, *Raccontare Mattotti e l'arte del fumetto*

ore 12.00 – Q&A e conclusioni

Igort

Tra i maggiori fumettisti viventi, dirige la celebre rivista “Linus” ed è autore di innumerevoli pubblicazioni tradotte in tutto il mondo. “5 è il numero perfetto”, interpretato da Toni Servillo e Valeria Golino, è il suo primo film da regista ed è stato il film d'apertura della Mostra del Cinema di Venezia nel 2019.

D-Ross e Startuff

Produttori musicali molto noti e attivi nell'ambito del rap italiano (Marracash, Fabri Fibra, Luché e molti altri), realizzano spesso colonne sonore per il cinema.

Renato Chiocca

Regista cinematografico e documentarista; è stato aiuto regista di Mimmo Calopresti e assistente di Daniele Luchetti. Ha lavorato, tra gli altri, con Paolo Sorrentino. Ha scritto anche la sceneggiatura di un fumetto (“La cicatrice”, 2017) e un suo film, “Una volta fuori” (2012) è ispirato a un fumetto di Gipi.