

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE PRIMA

<p>Obiettivi specifici di apprendimento (D.M. 7/10/2010 n.211): conoscenze</p>	<p>Lingua comprende testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti, lineari per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.</p> <p>Cultura Comprende aspetti relativi alla cultura anglosassone, con particolare riferimento all'ambito sociale; analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).</p>
<p>Obiettivi specifici: abilità</p>	<p>In funzione di scopi di realtà o di studio, l'alunno è in grado di compiere quanto segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere correttamente il testo originale • comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso; • comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo. • leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace; • produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. • interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto; • produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti. • riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa; • memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti. • comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale.
<p>Obiettivi specifici: prestazioni complesse (competenze)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni e per scopi di realtà e di studio legge ad alta voce in modo espressivo. • Dato un testo dialogico ascoltato per scopi di studio o per diletto, è in grado di riferirne il contenuto e di riconoscerne alcuni aspetti formali. È in grado di narrare, descrivere, riferire, argomentare, su temi d'interesse personale, sociale e di studio, in contesti e per scopi diversi. •

	<ul style="list-style-type: none"> • Dato un programma radiofonico, un telegiornale, un programma di divulgazione scientifica, un'intervista, un dibattito tra due o più persone, una conferenza su argomenti di studio o di attualità) l'alunno è in grado di utilizzarne il contenuto in funzione di uno scopo dato. • Data una situazione di lavoro o di gioco, o una discussione relativa ad un evento, un fenomeno, un comportamento, l'alunno è in grado di interagire comprendendo punti di vista e contributi altrui, e di intervenire con correttezza e pertinenza per esprimere e sostenere il proprio parere.
Eventuali connessioni con altre discipline	<ul style="list-style-type: none"> • <u>lo e gli altri</u> (IRC, Inglese, eventuali altre lingue straniere, Scienze motorie, Italiano)
Strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata. • Cooperative learning • Flipped classroom
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Manuali scolastici, supporti multimediali, documenti autentici, ricerche in rete, materiale iconografico
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di un testo, jeux de rôles , colloqui , interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , questionari , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali