

DISCIPLINA: SPAGNOLO**CLASSE PRIMA**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (D.M. 7/10/2010 n.211)	<p>LINGUA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <p>Moduli 1 - 4</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;- comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo;- leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) , anche in un'ottica comparativa;- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti. <p>CULTURA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <p>Moduli 1 - 4</p> <ul style="list-style-type: none">• comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi ispanofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;• analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa.
Contenuti	<p>Modulo 1:</p> <ul style="list-style-type: none">• Alfabeto e peculiarità grafico-fonetiche della lingua spagnola. Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. Numeri cardinali e ordinali. Pronomi personali soggetto e complemento oggetto. Pronomi riflessivi. Pronomi interrogativi. Articoli: <i>determinados</i>, <i>indeterminados</i>, <i>contractos</i>. Formazione del femminile e del plurale. Chiedere e dire ora e data. Aggettivi e pronomi dimostrativi. Aggettivi e pronomi possessivi. Verbi riflessivi. Paesi ispanofoni e relativi gentilizi. Paesi dell'Unione Europea e relativi gentilizi. <p>Modulo 2:</p> <ul style="list-style-type: none">• Parlare degli orari. Aggettivi e sostantivi per descrivere le persone: aspetto fisico e carattere. Principali differenze fra <i>ser</i> ed <i>estar</i>. Preposizioni di stato in luogo e moto a luogo (<i>en/a</i>). <i>Presente indicativo</i> regolare e irregolare delle tre coniugazioni. Azioni abituali. Attività del tempo libero. Espressioni di frequenza. Verbi riflessivi. La famiglia. Le professioni. Abbigliamento e accessori. Colori. Diffusione dello spagnolo. Le lingue parlate in Spagna. <i>Fiestas españolas</i>. <i>Las Navidades</i>. <p>Modulo 3:</p> <ul style="list-style-type: none">• Verbi pronominali. Grado superlativo e comparativo dell'aggettivo. Comparativi irregolari. Differenze <i>muy/mucho</i>. Espressioni per

	<p>localizzare persone e oggetti. Differenze <i>hay/está(n)</i>. Aggettivi e pronomi indefiniti. Ambienti e arredo della casa. Gerundio e perifrasi <i>estar + gerundio</i>.</p> <p>Modulo 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Pedir ≠ Preguntar</i>. Accento grafico. <i>Pretérito perfecto</i> regolare e irregolare delle tre coniugazioni e relativi usi. Marcatori temporali del <i>pretérito perfecto</i>. Perifrasi di uso comune: <i>acabar de + infinitivo</i>, <i>tener que + infinitivo</i>, <i>hay que + infinitivo</i>, <i>volver a + infinitivo</i>, <i>estar + gerundio</i>, <i>soler + infinitivo</i>, <i>deber (de) + infinitivo</i>. <p>Trattazione di argomenti a carattere culturale e di attualità.</p>
Apprendimenti/performance	<p>In funzione di scopi di realtà e di studio, l'allievo è in grado di:</p> <p>Modulo 1: Presentarsi, parlare di sé, chiedere e dare informazioni personali, chiedere e dire ora e data, esprimere il possesso.</p> <p>Modulo 2: Parlare della propria famiglia, descrivere persone e oggetti, parlare della propria routine e di azioni abituali, compilare moduli, scrivere brevi e semplici testi informativi, relazionarsi nello spazio, parlare del proprio tempo libero.</p> <p>Modulo 3: Esprimere i propri gusti e preferenze, offrire, accettare e rifiutare, chiedere e fornire indicazioni, parlare delle proprie capacità, scrivere brevi e semplici testi descrittivi, chiedere e dare un permesso, descrivere luoghi, fare acquisti, dare consigli, esprimere azioni temporanee, paragonare persone e luoghi.</p> <p>Modulo 4: Parlare di eventi passati in relazione con il presente, descrivere foto, offrirsi di fare qualcosa, parlare del tempo atmosferico, scrivere brevi e semplici testi espositivi.</p>
Eventuali connessioni con altre discipline	<p>Io e gli altri (collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie);</p>
Prestazioni complesse	<p>Riferite a tutti e 4 i moduli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dato un programma radiofonico, un telegiornale, un programma di divulgazione scientifica, un'intervista, un dibattito tra due o più persone, una conferenza su argomenti di studio o di attualità) l'alunno è in grado di utilizzarne il contenuto in funzione di uno scopo dato. - Data una situazione di lavoro o di gioco, o una discussione relativa ad un evento, un fenomeno, un comportamento, l'alunno è in grado di interagire comprendendo punti di vista e contributi altrui, e di intervenire con correttezza e pertinenza per esprimere e sostenere il proprio parere. - Dato un testo dialogico ascoltato per scopi di studio o per diletto, è in grado di riferirne il contenuto e di riconoscerne alcuni aspetti formali. E' in grado di narrare, descrivere, riferire, argomentare, su temi d'interesse personale, sociale e di studio, in contesti e per scopi diversi. - In situazioni e per scopi di realtà e di studio legge ad alta voce in modo espressivo.

Verifiche	<p>Comprensione di un testo, juegos de rol, trabajos en parejas, test strutturati e semistrutturati, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, realizzazione di piccoli script teatrali.</p> <p>2 verifiche scritte e orali nel trimestre, 3 verifiche scritte più tre verifiche orali nel pentamestre.</p>
------------------	---