

SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)

PERIODO: settembre - dicembre

UDA n.1

CLASSI PRIME Linguistico

DISCIPLINA - FRANCESE

COMPETENZE DI RIFERIMENTO

Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • CT1: Agire in modo autonomo e responsabile • CT2: Collaborare e partecipare • CT3: Imparare ad imparare • CT4: Progettare • CT6: Individuare collegamenti e relazioni • CT7: Acquisire ed interpretare informazioni • CT8: Comunicare in modo corretto e chiaro • CT11: Consapevolezza ed espressioni culturali 	
Competenze d'Asse	<ul style="list-style-type: none"> • CL1: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • CL2: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • CL3: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; • CL4: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. 	
Competenze disciplinari	<p>Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso; - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo. - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace; - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto; - produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti. - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa; - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti. - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale. - analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa. 	
Obiettivi	<p>Conoscenze</p> <p>alfabeto, fonetica di base - aggettivi numerali cardinali e ordinali - gli ausiliari: être /avoir - articoli determinativi e indeterminativi –pronomi personali soggetto, di forma tonica - presente dei verbi regolari en ER (1er groupe) - Il femminile dei nomi e degli aggettivi(reg.+irreg.) - Il plurale dei nomi e degli aggettivi (reg. + irreg.) - la forma interrogativa, avverbi interrogativi e locuzioni interrogative - forma negativa e interro-negativa –aggettivi possessivi -</p>	<p>Abilità (risultati attesi osservabili)</p> <p>Presentarsi, parlare di sé e della propria famiglia, chiedere e dare informazioni personali, descrivere persone, esprimere il possesso, chiedere e dire ora e data, parlare della propria routine e di azioni abituali,</p>

	pronome ON - Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est ? c'est/il est, ce sont/ils sont	esprimere gusti e preferenze, parlare del proprio tempo libero
Prestazioni complesse	Dato un testo dialogico ascoltato per scopi di studio o per diletto, è in grado di riferirne il contenuto e di riconoscerne alcuni aspetti formali. È in grado di narrare, descrivere, riferire, argomentare, su temi d'interesse personale, sociale e di studio, in contesti e per scopi diversi.	
STRATEGIE E METODI		
Situazioni di apprendimento	COMPITO DI REALTA' SIMULATO La classe si prepara ad accogliere un gruppo di coetanei francesi in visita nel Salento. Gli alunni diventeranno ciceroni allo scopo di far conoscere il nostro territorio preparando una breve guida cartacea in italiano con didascalie in francese sulla storia del Salento (monumenti, musica, tradizione, cucina, racconti e folklore).	
Materiali	Manuali scolastici, supporti multimediali, documenti autentici, ricerche in rete, materiale iconografico	
Percorso, attività, compiti	Consegna materiale illustrativo del territorio in lingua. Gli studenti dovranno ricercare le informazioni pertinenti allo scopo, decodificare il monumento del patrimonio culturale e ambientale oggetto di studio, creare una brochure contenente introduzione storica, descrizione, itinerario, autovalutazione del proprio lavoro, giustificazione collettiva delle proprie scelte, individuazione di elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico e grafico.	
Eventuali percorsi multidisciplinari		
Argomento	Io e gli altri	
Discipline coinvolte	Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie.	
VERIFICHE E VALUTAZIONI		
Strumenti di accertamento	Comprensione di un testo, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, questionari, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali	
Criteri di valutazione	Il voto trimestrale e finale scaturisce dall'accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall'allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall'osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti.	

SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)		
PERIODO: gennaio		UDA n. 2
CLASSI PRIME Linguistico		DISCIPLINA - FRANCESE
COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
Competenze d'Asse	<ul style="list-style-type: none">• CL3: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi;• CL4: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	
Competenze disciplinari	Lo studente dovrà essere in grado di: <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;- comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.- leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;- produrre testi scritti semplici, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale.	
Obiettivi	Conoscenze Presente dei principali verbi irregolari in ER - Verbi aller, faire, venir,- verbi riflessivi - aggettivi dimostrativi - presente dei verbi regolari in IR (2ème groupe) e dei principali verbi irregolari – pronomi personali COD - l'imperativo affermativo e negativo - le preposizioni articolate – espressioni di frequenza - Il y a, si moi aussi/moi non plus- i gallicismi (futur proche) - preposizioni di stato in luogo / di moto e davanti ai nomi di città o di Paesi	Abilità (risultati attesi osservabili) Scrivere brevi e semplici testi informativi, relazionarsi nel tempo e nello spazio, descrivere luoghi, descrivere oggetti, dare istruzioni, chiedere e fornire indicazioni stradali, offrire, invitare, accettare e rifiutare, chiedere e fornire indicazioni, comunicare al telefono
Prestazioni complesse	Dato un programma radiofonico, un telegiornale, un programma di divulgazione scientifica, un'intervista, un dibattito tra due o più persone, una conferenza su argomenti di studio o di attualità) l'alunno è in grado di utilizzarne il contenuto in funzione di uno scopo dato.	
STRATEGIE E METODI		
Situazioni di apprendimento	COMPITO DI REALTA' SIMULATO Gli alunni corrispondono attraverso i social con studenti liceali francesi. Simulano servizi giornalistici di tipo televisivo e/o radiofonico per informare i loro coetanei di alcuni fatti di cronaca avvenuti in Italia ed acquisiscono paragoni e confronti con situazioni simili in Francia.	

Materiali	Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste inglesi
Percorso, attività, compiti	<i>Lavoro autonomo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione riflessione. Lo studente deve dimostrare di saper trasformare tutte le informazioni contenute nella scheda in domande e relative risposte, deve dimostrare di saper padroneggiare il dialogo informale e utilizzare correttamente le strutture linguistiche. giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico</i>
Eventuali percorsi multidisciplinari	
Argomento	Io e gli altri
Discipline coinvolte	Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie.
VERIFICHE E VALUTAZIONI	
Strumenti di accertamento	Comprensione di un testo, Jeux de role, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa, questionari, produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali
Criteri di valutazione	Per verificare e valutare il raggiungimento degli esiti attesi, si farà ricorso ad una prova conclusiva della fase di recupero.

SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)		
PERIODO: Febbraio - Marzo		UdA n. 3
CLASSI PRIME Linguistico		DISCIPLINA - FRANCESE
COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
Competenze d'Asse	<ul style="list-style-type: none">• CL1: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;• CL2: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;• CL3: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi;• CL4: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	
Competenze disciplinari	<p>Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;- comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo.- leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace;- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali.- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti.- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa;- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale.- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa.	
Obiettivi	<p>Conoscenze</p> <p>Gli articoli partitivi - pronomi personali COI - avverbi di quantità – presente verbi pouvoir/vouloir/voir/vendre/prendre /devoir/il faut/Croire - très/beaucoup - il passato prossimo e la scelta dell'ausiliare – pronomi relativi qui/que – pronomi EN</p>	<p>Abilità (risultati attesi osservabili)</p> <p>Parlare della salute, fare acquisti, dare consigli, parlare di eventi passati, progetti e intenzioni future, parlare del tempo atmosferico</p>
Prestazioni complesse	Data una situazione di lavoro o di gioco, o una discussione relativa ad un evento, un fenomeno, un comportamento, l'alunno è in grado di interagire comprendendo punti di vista e contributi altrui, e di intervenire con correttezza e pertinenza per esprimere e sostenere il proprio parere.	
STRATEGIE E METODI		

Situazioni di apprendimento	COMPITO DI REALTA' SIMULATO Gli alunni , per finalità relative ad uno scambio linguistico, illustrano in lingua francese ai ragazzi che verranno nella nostra scuola quali sono le caratteristiche del nostro territorio , il tempo atmosferico , le attività, i progetti e le iniziative teatrali e culturali che la nostra scuola ha intenzione di espletare
Materiali	Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste e sitografia inglese
Percorso, attività, compiti	<i>Assegnazione di compiti, lavoro autonomo e/o di gruppo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione, lo studente deve dimostrare di saper produrre testi scritti in linea con lo scopo della traccia assegnata, adatta alla funzione del testo e infine giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento.</i>
Eventuali percorsi multidisciplinari	
Argomento	Io e gli altri
Discipline coinvolte	Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie.
VERIFICHE E VALUTAZIONI	
Strumenti di accertamento	Comprensione di un testo, jeux de rôles , colloqui , interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa , questionari , produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali
Criteri di valutazione	Il voto trimestrale e finale scaturisce dall'accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall'allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall'osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti.

SCHEDA DI PERIODIZZAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO (mod. 22)		
PERIODO: Aprile - Giugno		UdA n. 4
CLASSI PRIME Linguistico		DISCIPLINA - FRANCESE
COMPETENZE DI RIFERIMENTO		
Competenze d'Asse	<ul style="list-style-type: none"> • CL1: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; • CL2: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • CL3: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; • CL4: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. 	
Competenze disciplinari	<p>Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso; - comprendere testi scritti riguardanti quotidianità ed esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo. - leggere testi inerenti alla sfera personale e sociale, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace; - produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. - interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto; - produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti. - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) anche in un'ottica comparativa; - memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti. - comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale. 	
Obiettivi	<p>Conoscenze</p> <p>Presente verbi mettere/comprendere - Particolarità dei verbi in er,yer/eler/eter/ger/cer - I gallicismi (présent continu e passé récent) - preposizioni di tempo – l'imperfetto</p>	<p>Abilità (risultati attesi osservabili)</p> <p>chiedere e dare un permesso, esprimere il divieto, l'obbligo, esprimere azioni temporanee, paragonare persone e luoghi, descrivere foto, scrivere semplici e brevi testi narrativi, offrirsi di fare qualcosa.</p>
Prestazioni complesse	In situazioni e per scopi di realtà e di studio legge ad alta voce in modo espressivo.	

STRATEGIE E METODI	
Situazioni di apprendimento	COMPITO DI REALTA' SIMULATO Data una situazione di lavoro o di gioco, o una discussione relativa ad un evento, un fenomeno, un comportamento, l'alunno è in grado di interagire comprendendo punti di vista e contributi altrui, e di intervenire con correttezza e pertinenza per esprimere e sostenere il proprio parere.
Materiali	Libro di testo, supporti multimediali, documenti autentici, riviste e siti inglesi
Percorso, attività, compiti	<i>Assegnazione di compiti, lavoro autonomo e/o di gruppo degli studenti, discussione collettiva dei lavori, autovalutazione, lo studente deve dimostrare di saper produrre testi scritti in linea con lo scopo della traccia assegnata, giustificare le proprie scelte individuando elementi di efficacia e margini di miglioramento in ambito linguistico</i>
Eventuali percorsi multidisciplinari	
Argomento	Io e gli altri
Discipline coinvolte	Collegamenti con IRC, italiano, altre lingue comunitarie, scienze motorie.
VERIFICHE E VALUTAZIONI	
Strumenti di accertamento	Comprensione di un testo, jeux de rôles, colloqui ed interviste, simulazioni, redazione di articoli, cronache, brevi saggi, verifiche scritte a risposta aperta e/o chiusa, questionari, produzione di testi di vario tipo frutto di lavoro individuale e/o di gruppo di ricerca, analisi e interpretazione, creazione di prodotti multimediali.
Criteri di valutazione	Il voto trimestrale e finale scaturisce dall'accertamento dei risultati parziali e sommativi conseguiti dall'allievo in termini di conoscenze, abilità e competenze e dall'osservazione documentata dei processi di apprendimento secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti