



Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate

Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637

Mail: lepc13000n@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2022/2023

CLASSE 5^a Sez A

INDIRIZZO CLASSICO

Coordinatore di classe
Prof. Isabella Bracciale

Prot. n° 5216/II.2
del 15/05/2023

* L' O.M. AOGABMI 45 del 9 marzo 2023, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2023 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico) anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- aver acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
18	9	9

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2022/2023	18	/	/
2021/2022	19	/	2
2020/2021	21	/	1

Profilo della classe

La classe Quinta sezione A, dell'Indirizzo Classico, è costituita da 18 alunni, di cui 9 ragazze e 9 ragazzi. Nel passaggio dal biennio al triennio due studenti hanno cambiato indirizzo di studi, ma nell'anno 2020/2021 si è unito al gruppo classe uno studente proveniente da altra scuola. Nel corso del triennio due alunni non sono stati ammessi alla classe successiva, mentre tre alunne hanno cambiato scuola. Nel corso dell'anno 2021/2022 si sono trasferite presso il nostro Liceo due alunne che si sono da subito integrate perfettamente nel gruppo classe. Non per tutte le discipline è stata salvaguardata la continuità nel triennio: lo scorso anno sono subentrati nuovi docenti per Inglese, Scienze e Religione, mentre nel corrente anno scolastico è subentrata la nuova docente di Educazione Fisica. Lavorare con continuità, laddove è stato possibile, ha sicuramente avuto una ricaduta positiva sulla crescita umana e culturale degli studenti ed ha favorito un clima di serenità che ha giovato al costituirsi di rapporti distesi sia fra docenti e studenti, sia fra gli stessi studenti. Proficua e di supporto al lavoro dei docenti è sempre stata la partecipazione e la collaborazione delle famiglie. L'azione dei docenti, che hanno sempre dato spazio all'ascolto e al dialogo, è stata rivolta all'utilizzo di strategie didattiche diversificate ed individualizzate allo scopo di coinvolgere in modo attivo gli studenti nel processo insegnamento-apprendimento e di favorire il superamento di eventuali difficoltà. Anche durante il periodo di emergenza sanitaria, vissuto sin dalla seconda metà dell'anno scolastico 2019/2020, i docenti sono stati vicini ai propri studenti, garantendo loro la quotidianità della realtà scolastica, anche se nella modalità a distanza. Gli alunni, rispettosi e consapevoli dei diversi ruoli presenti nell'Istituzione scolastica e delle reciproche responsabilità, nel corso del quinquennio, hanno maturato un atteggiamento di disponibilità nei confronti di tutte

le attività scolastiche, impegnandosi anche nelle attività di potenziamento extracurricolari organizzate dalla scuola. In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, gli studenti sono stati guidati ad uno studio intelligente e consapevole delle discipline, intese come strumento e non come fine ultimo dell'apprendimento, anche attraverso l'approfondimento di tematiche trasversali individuate dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale e la rielaborazione personale e critica degli argomenti dell'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte pienamente dalla classe, a diversi livelli in funzione delle attitudini di ciascuno studente.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza è stata assidua per alcuni studenti, regolare per buona parte della classe, discontinua per qualche alunno; la partecipazione generalmente attiva. In termini di comportamento, la classe si è mostrata sempre disciplinata e rispettosa del Regolamento d'Istituto, evidenziando maturità e senso di responsabilità. Tutti gli alunni sono capaci di instaurare rapporti interpersonali fondati sul rispetto, sull'accettazione reciproca e sulla collaborazione ed hanno acquisito consapevolezza e padronanza di sé.

Nel considerare i risultati ottenuti, va tenuto presente che le competenze ed abilità di apprendimento, la capacità di attenzione e la motivazione all'impegno personale sono state differenti. Gli obiettivi cognitivi e comportamentali previsti sono stati comunque raggiunti nel complesso in modo più che soddisfacente.

4. PERCORSO FORMATIVO

a) Contenuti

- Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- Uomo e natura
- L'universo femminile tra ideale e reale
- Dal tempo assoluto al tempo relativo
- Il limite e oltre il limite. L'io e la coscienza tra identità e alterità
- Il progresso
- Dalla crisi la rinascita
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Potere e regimi totalitari tra consenso, propaganda e opposizione
- Il ruolo dell'intellettuale nella società
- Utopia e realismo
- Il mito

- Argomenti disciplinari

➤ ITALIANO

Lo studio della Letteratura Italiana è stato condotto senza mai prescindere da una conoscenza delle coordinate storico-culturali dei movimenti, degli autori e delle correnti letterarie considerati, per consentire agli alunni di sviluppare capacità critiche e di confronto multidisciplinare. Gli argomenti trattati sono i seguenti: Letteratura del Risorgimento – Carducci - Il Naturalismo e il Verismo - Verga - Il Decadentismo in Europa e in Italia - Pascoli - D'Annunzio - La letteratura del '900: De Roberto e Kafka - Il romanzo modernista europeo - Svevo - Pirandello - La nuova poesia del Novecento in Europa - Ungaretti - Montale - Saba - Il romanzo italiano tra le due guerre - Moravia - Il Paradiso dantesco.

➤ LATINO – GRECO

Il programma di Letteratura latina ha preso le mosse, stabilendo gli opportuni agganci con l'età augustea, dall'età giulio-claudia ed ha attraversato l'età imperiale per arrivare al II sec. d.C. attraverso l'analisi degli autori più significativi e delle loro opere. Per la Letteratura greca si è

partiti dalla commedia antica e si è arrivati, fermandosi in particolare sullo studio dell'età ellenistica, alla prima età imperiale. La letteratura è stata analizzata come documento della cultura, della società e della storia antica; i classici sono stati letti sia per affinare le conoscenze linguistiche e stilistiche, sia per avvicinare gli studenti al mondo che ha posto i fondamenti dell'Europa e dell'Occidente. In ambedue le discipline si è curato particolarmente lo studio per generi letterari, supportato dalla lettura di testi significativi sia in lingua, sia in traduzione, e condotto, quando possibile, parallelamente, per favorire l'opportunità di stabilire confronti fra le due culture. Si indicano di seguito, in sintesi, gli argomenti ad oggi trattati.

Latino: L'età imperiale dalla morte di Augusto al II sec. d.C.: Il contesto storico ed il rapporto fra intellettuali e potere – Seneca - La poesia epica: l'Eneide di Virgilio – Lucano - Stazio – Valerio Flacco - Silio Italico - La satira: Orazio e la codificazione del genere satirico - Persio – Giovenale - Il Satyricon di Petronio: un genere letterario composito - La letteratura scientifica e Plinio il Vecchio - L'epigramma: Marziale. Greco: L'età ellenistica: Il contesto storico e le grandi trasformazioni culturali – Dalla commedia antica di Aristofane alla commedia nuova di Menandro – Callimaco – Teocrito – Teocrito – L'epigramma - La storiografia dalle origini a Polibio. Negli specifici programmi si indicheranno i contenuti nel dettaglio e gli argomenti svolti dopo il quindici maggio.

➤ INGLESE

L'attenzione è stata rivolta principalmente allo studio e all'approfondimento della Letteratura inglese del XIX e del XX secolo. In particolare, per il XIX secolo, sono stati trattati gli argomenti seguenti: Il romanzo nell'epoca romantica, con particolare riferimento a Jane Austen - Il romanzo in epoca Vittoriana, con un approfondimento su autori come Charles Dickens, Robert Louis Stevenson, le sorelle Emily e Charlotte Brontë. In questo contesto sono stati trattati anche i due autori americani Nathaniel Hawthorne e Henry James. Oscar Wilde è stato studiato sia come scrittore di romanzi che come drammaturgo. Per il XX secolo, l'attenzione è stata posta sul Modernismo e sui suoi principali esponenti, James Joyce e Virginia Woolf, sul romanzo distopico, con Aldous Huxley e George Orwell, e sul teatro dell'assurdo, con un approfondimento su Samuel Beckett. Restano da trattare la poesia del XX secolo e gli autori W. B. Yeats e T. S. Eliot. Per ciò che riguarda Educazione civica, è stata approfondita la questione della parità di genere attraverso letture di brani e video, che hanno dato vita ad un dialogo proficuo e costruttivo.

➤ **FILOSOFIA**

Il criticismo di Kant e la visione politica – L’Idealismo tedesco ed il superamento della filosofia kantiana – Fichte e la dottrina della scienza, la missione del dotto – Il sistema hegeliano – Il Positivismo e Comte - L’anti-idealismo di Schopenhauer e Kierkegaard – La destra e la sinistra hegeliana: Feuerbach – Marx e il socialismo scientifico – La reazione al Positivismo: lo Spiritualismo di Bergson – La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche – La rivoluzione psicoanalitica di Freud.

➤ **STORIA**

L’Imperialismo – La Sinistra storica da Depretis a Crispi – Stati e Nazioni agli inizi del Novecento – L’età giolittiana – Società di massa: movimenti femminili, sindacati e partiti – Gli anni Venti ed il Biennio rosso – La Rivoluzione bolscevica – La Prima guerra mondiale ed il primo dopoguerra – Totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo – Il genocidio degli Armeni e le foibe – La crisi del ’29 ed il New Deal – La guerra civile spagnola – La Seconda guerra mondiale e la Shoah – La Guerra fredda ed i suoi sviluppi.

➤ **MATEMATICA**

Funzioni reali di variabile reale - Funzione composta - Funzione inversa - Limiti di funzioni reali di variabile reale – Continuità - Punti singolari – Asintoti - Il concetto di derivata - Derivata delle funzioni elementari - Derivata delle funzioni composte - Crescenza e decrescenza - Punti di flesso - I teoremi di Fermat, di Rolle, di Lagrange, di de l’Hopital - Studio della funzione.

➤ **FISICA**

Fenomeni elettrostatici - Il campo elettrico - La corrente elettrica continua - Le leggi di Ohm - L’effetto Joule - Circuiti elettrici - Collegamenti in serie e parallelo - Il campo magnetico - L’induzione elettromagnetica - Le onde elettromagnetiche - Lo spettro elettromagnetico.

➤ **SCIENZE NATURALI**

Chimica: La chimica organica - Gli idrocarburi - Gli alcani - I composti aromatici - I gruppi funzionali - Alogenuri alchilici – Alcoli – Fenoli – Eteri - Aldeidi e chetoni - Acidi carbossilici - Saponi e detergenti – Ammine - I composti eterociclici - I polimeri - Le biomolecole – Carboidrati - Amminoacidi – Proteine - Acidi nucleici – Lipidi - Il metabolismo cellulare - Il metabolismo dei carboidrati - La fotosintesi clorofilliana – Biotecnologie - La tecnica del DNA ricombinante - Produzione di proteine - Reazione a catena della polimerasi: la PCR - Sequenziamento del DNA secondo Sanger - Epigenetica. Da svolgere: Le biotecnologie e le loro applicazioni.

Scienze della terra: L'interno della Terra - La teoria della deriva dei continenti - La teoria della tettonica a placche - Diversi tipi di orogenesi - Il tempo geologico - I fossili - La datazione assoluta - La datazione relativa. Da svolgere: L'atmosfera.

➤ **STORIA DELL'ARTE**

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO: caratteri generali

L'OTTOCENTO: La stagione francese del Realismo - La nuova architettura del ferro in Europa - Le innovazioni tecniche e formali dell'Impressionismo - L'apporto della fotografia - La diffusione del "giapponismo" - La svolta postimpressionista - Il neoimpressionismo tra arte e scienza - I movimenti Secessionisti in Europa.

LE ESPERIENZE DI PRIMO NOVECENTO: L'Art Nouveau come fenomeno europeo - L'ornamento e gli interventi urbanistici e architettonici nelle grandi città europee - La ricerca formale e tecnica nelle arti applicate.

NASCITA E SVILUPPO DELLE AVANGUARDIE STORICHE: L'Espressionismo - I Fauves e il gruppo Die Brücke - L'Espressionismo in Austria - Il Cubismo - L'Astrattismo - Il Futurismo - Il Dada.

Argomenti da svolgere dal 15 maggio in poi: Il Surrealismo - L'architettura dall'organicismo al razionalismo - Cenni sull'Espressionismo astratto e sull'Arte Informale.

➤ **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Il corpo umano e il suo funzionamento - Le capacità condizionali: forza, velocità, resistenza e mobilità articolare - Le capacità coordinative - Tecniche espressivo-comunicative - Il linguaggio corporeo - L'allenamento e la lezione di scienze motorie - Una sana alimentazione e movimento - I disturbi alimentari e le dipendenze - Giochi sportivi di squadra - Storia, caratteristiche del gioco, i fondamentali (La pallavolo, la pallacanestro, il calcio a 5) - Gli sport individuali (Il tennistavolo, l'atletica leggera, Il badminton) - Attività in ambiente naturale - L'Orienteering, quattro varianti - Nozioni di primo soccorso e di educazione alla salute.

➤ **RELIGIONE**

La Religione nella filosofia moderna: Kant, Hegel, Schopenhauer, Kierkegaard, Freud, Ricoeur - Questioni scelte di Bioetica - Storia della Chiesa contemporanea: i Papi del XX secolo e l'antropologia - La Dottrina sociale della Chiesa dalle origini ad oggi - La famiglia nel Magistero della Chiesa e nella Bibbia - Educazione civica e religione: l'ecologia cristiana.

- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 9.03.2023, AOGABMI 45, art. 10, c. 1)

La disciplina non linguistica per la quale è stato attivato l'insegnamento in lingua straniera secondo la metodologia CLIL è la Storia. Si riporta di seguito la programmazione così come stabilita nel Consiglio di classe in fase di progettazione delle attività didattiche.

- Contenuti: GLOBALISATION
- Finalità: Acquisizione di competenze e contenuti in ambito storico e contestuale potenziamento dell'uso e della comprensione della lingua inglese, adoperata come strumento per apprendere e sviluppare abilità cognitive e comunicative.
- Obiettivi: Conoscenza del lessico specifico della disciplina; uso dei tempi passati; potenziamento delle abilità del parlato, dello scritto e della comprensione orale; capacità di esprimersi in un inglese semplice ma corretto, su argomenti storici; rafforzamento di conoscenze e competenze storiche.
- Metodologia: CLIL
- Tempi: Pentamestre
- Risorse: Risorse web, dispense, video.

b) Metodi

Nel processo di insegnamento-apprendimento centrale è stato il ruolo dello studente: le conoscenze e competenze acquisite e verificate sono sempre state il punto di partenza di ogni azione didattica volta sia all'arricchimento e al potenziamento, sia al recupero. Le metodologie didattiche sono state varie, ma sempre calibrate sulle specifiche necessità della classe e di ogni singolo studente:

- Lezione frontale
- Lettura strumentale del libro di testo
- Lezione partecipata
- Guida alla costruzione di mappe
- Brain storming
- Problem solving
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni guidate, individuali e di gruppo

- Assegnazione di compiti individualizzati
- Autovalutazione, analisi e correzione degli errori
- Addestramento all'uso delle strategie
- Esplicitazione degli elementi più trasferibili da un compito di apprendimento ad altri compiti e situazioni, anche in ambiti disciplinari diversi
- Attività di laboratorio

Costante è stata da parte dei docenti l'attenzione ad un reale coinvolgimento degli alunni anche nel momento della lezione frontale, oltre che in quello dedicato alla rielaborazione guidata. Si è sempre stimolato il dialogo e la discussione collettiva allo scopo di sollecitare la riflessione sull'interdisciplinarietà e l'integrazione dei saperi.

c) Mezzi

I mezzi utilizzati sono stati vari e diversificati: libri di testo, strumenti digitali, materiali forniti dai docenti, sitografia, contributi video, mediatori didattici (schemi, tabelle, mappe concettuali).

d) Spazi

Tutti gli spazi e le attrezzature (laboratorio di Fisica e di Informatica, biblioteca, palestra), di cui l'Istituto dispone, sono stati variamente utilizzati per attività didattiche, di approfondimento e di ricerca.

e) Tempi

L'attività didattica si è svolta nel rispetto della scansione temporale prevista dalla Pianificazione dell'Attività Didattica del Consiglio di Classe, elaborata con riferimento alla Progettazione didattica di Istituto e nel rispetto dei quadri orario ministeriali. A seguito dello scrutinio trimestrale, svoltosi a dicembre, e sulla base delle difficoltà emerse in quella sede, nel mese di gennaio sono state avviate attività di recupero con modalità flessibili e funzionali alle necessità dei singoli studenti, in itinere ed extracurricolare.

5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF. Si indicano di seguito le tipologie di prove scritte ed orali utilizzate per le diverse discipline.

PROVE SCRITTE

- PROVE DI ITALIANO: Tipologia A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano); Tipologia B (testo argomentativo); tipologia C (tema)
- PROVE DI LATINO E GRECO: Traduzioni dal latino e dal greco, prove strutturate e semistrutturate (Lingua), domande a risposta aperta (Letteratura)
- PROVE DI MATEMATICA: Risoluzione di esercizi
- PROVE DI INGLESE: Domande a risposta aperta/chiusa (Letteratura e lingua), testi bucati (lingua), produzione con contenuti specifici (letteratura e lingua), produzione di testi multimediali in lingua (lingua)

PROVE ORALI

- Interrogazioni di singoli alunni su specifiche unità didattiche, moduli o sezioni del programma svolto, risoluzione di problemi o esercizi.
- Interrogazioni di gruppo, al fine di stimolare il confronto dialettico
- Interrogazioni “circolari” o “aperte” come momento di sollecitazione alla classe per saggiarne la competenza estemporanea, ma anche come momento di approfondimento
- Relazioni scritte come lavori di sintesi delle attività e/o approfondimento e ricerca

PROVE PRATICHE

- Esercizi ginnici in scienze motorie e sportive.

Obiettivi raggiunti

Gli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, competenze e abilità espressive e logiche sono stati conseguiti in misura differente a seconda dell’impegno, dell’interesse, della partecipazione proficua e consapevole alle attività didattiche.

Un gruppo di allievi, che si è sempre distinto per le potenzialità, la motivazione, la serietà e l'applicazione costante, puntuale e responsabile, ha raggiunto risultati pienamente positivi in tutte le discipline, pur con le differenze dovute alle personali inclinazioni e attitudini. In possesso di un metodo di studio autonomo, ha sviluppato capacità di rielaborazione personale, di valutazione e consapevolezza interpretativa, ha affinato competenze espositive e senso critico, dimostrando di essere in grado di trasferire contenuti e metodi a situazioni nuove di studio e di ricerca. Un gruppo di alunni, pur dotato di buone potenzialità, ma non in possesso di un metodo di lavoro efficace e funzionale, nonostante le continue sollecitazioni ad un impegno adeguato, ha dimostrato superficialità ed incostanza, raggiungendo comunque risultati di sufficienza. Pochi alunni, meno motivati e carenti nella preparazione di base di alcune discipline, hanno conseguito obiettivi minimi di conoscenza e competenze limitate. Nel complesso, il profitto raggiunto dalla classe, riferito a tutte le discipline, è mediamente discreto.

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha nell'organico dell'autonomia un docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche, il Prof. Donato De Mitri che, conformemente alle previsioni di cui all'allegato A (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica) di cui al DM 35 del 2020, fa parte del Consiglio di classe secondo le modalità stabilite dal Collegio dei Docenti. Il Prof. De Mitri ha, pertanto, svolto attività in classe in compresenza con i Docenti curricolari con riferimento alla Programmazione di Istituto e, nello specifico, ai contenuti individuati per le classi quinte. Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla legge in relazione all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, in considerazione del fatto che il curriculum dell'Indirizzo classico non prevede fra le discipline oggetto di studio il Diritto, l'attività didattica, pur nel rispetto di quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico, ha lasciato spazio anche alla trattazione dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese, al fine di consentire agli studenti di acquisire gli strumenti utili per rispondere ai propri doveri di cittadino e di esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Sulla base dei risultati di apprendimento conseguiti, gli studenti sono in grado di:

- ✓ Avere consapevolezza del valore e delle regole della vita democratica, anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- ✓ Partecipare al dibattito culturale;
- ✓ Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;

- ✓ Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- ✓ Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- ✓ Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;

6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Nel corso del triennio gli studenti della classe 5^a sez. A hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione. Nello specifico, in considerazione di quanto previsto dal PTOF di Istituto, le attività di PCTO sono state coniugate con le attività di potenziamento dell'Offerta Formativa, al fine di permettere agli studenti di maturare piena consapevolezza delle proprie attitudini ed inclinazioni in vista della futura scelta universitaria.

Le **attività di PCTO e di Potenziamento** hanno interessato gli ambiti ed i progetti PTOF di seguito indicati:

- ✓ Teatro, musica e spettacolo
Progetto PTOF "Laboratorio teatrale"
Progetto "NUOVI SGUARDI 2021 - Percorso di formazione per giovani promotori della cultura cinematografica"
- ✓ Classico-umanistico
Progetto PTOF "Dicta factaque"
Progetto PTOF "Omero ieri e oggi"
- ✓ Psicologico-sociale
Progetto PTOF "Lo studio del comportamento e dello sviluppo"
Progetto PTOF "La rivoluzione psicoanalitica"
Progetto PTOF "Conosci te stesso"
- ✓ Storico-filosofico
Progetto PTOF "Rassegna itinerante Filosoficamente – Uomo e civiltà"
Progetto PTOF "Rassegna itinerante Filosoficamente – Riflessioni sul pensare e sull'agire"
- ✓ Giuridico-economico
Progetto PTOF "Potenziamento di Diritto ed Economia"
- ✓ Linguistico-internazionale
Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione PET"
Progetto PTOF "Corso di preparazione alla certificazione FIRST"
- ✓ Medico-scientifico-laboratoriale
Progetto PTOF "Premio Asimov per l'editoria scientifica e divulgativa"
Progetto PTOF "Preparazione ai test universitari"

Un gruppo di studenti ha, inoltre, frequentato, a partire dal primo anno ed in orario extra-curricolare, il percorso Cambridge IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) per le discipline “English as a second language” e “Latin” ed ha sostenuto gli esami per il conseguimento della relativa qualifica internazionale. Il percorso ha consentito agli alunni di potenziare le proprie competenze nell’uso della Lingua inglese e di accostarsi allo studio della Lingua latina con un approccio metodologico nuovo, che applica al Latino le modalità didattiche proprie delle lingue vive. Il lavoro di traduzione dal Latino in Inglese ed il lavoro di *reading comprehension* su testi latini di medio-alta difficoltà ha implicato, quindi, un arricchimento del bagaglio lessicale della lingua di partenza e di quella d’arrivo ed ha affinato le abilità traduttive.

Un altro gruppo di studenti ha preso parte, nel corso del quarto e quinto anno, al Progetto FAI “Apprendisti Ciceroni”, che li ha visti impegnati presso la Chiesa dei Santi Niccolò e Cataldo a Lecce. Nell’anno scolastico 2021/2022, tutta la classe ha assistito alla proiezione del filmato “Il viaggio di Dante” e, sempre nell’ambito delle attività legate al FAI, ha effettuato una visita alla Caserma Zappalà. Nel corrente anno scolastico la classe ha svolto una visita guidata, seguita da attività laboratoriale, presso il “Museo d’arte moderna e contemporanea” a Lecce (Fondazione Biscozzi Rimbaud).

Sempre nel corrente anno scolastico, la classe nella sua totalità ha partecipato, in alternativa al viaggio di istruzione, al progetto “Treno della memoria” che ha previsto un viaggio di nove giorni, in pullman, con tappa a Berlino, Cracovia (in particolare ghetto ebraico e fabbrica di Schindler) ed ai campi di sterminio di Auschwitz-Birkenau. Il viaggio è stato preceduto da alcuni incontri formativi rivolti a preparare gli studenti ad un percorso di così grande rilevanza storica.

Uno studente, nel corso dell’anno scolastico 2021/2022, ha frequentato un semestre in Irlanda con l’Associazione Intercultura, acquisendo valide competenze interculturali in termini di apertura a contesti culturali diversi dal proprio, di flessibilità e capacità di adattarsi a situazioni nuove.

Particolare attenzione da parte del Consiglio di classe è stata rivolta, nel rispetto della *mission* del nostro Liceo, alle **attività di orientamento**, di cui gli studenti sono stati sempre tenuti al corrente. Tali attività hanno interessato gli anni scolastici 2021/2022 e 2022/2023 e si sono svolte sia online, sia in presenza. Si riportano di seguito le attività a cui la classe ha partecipato:

- ✓ **Incontro delle classi quarte e quinte con il rettore di Unisalento**, rivolto alla presentazione dell’Ateneo e dei corsi di laurea che ne costituiscono l’offerta formativa (22 febbraio 2022);
- ✓ **Evento di Orientamento “Conosci Unisalento”**
24 ottobre 2022 Polo Universitario **Ecotekne**

(Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico)

25 ottobre 2022 Complesso Universitario **Studium 2000**

(Ambito Umanistico-Sociale)

✓ **Salone dello studente Bari**

2 dicembre 2022

✓ Incontro con la **Guardia di Finanza** presso l’Aula magna della sede succursale dei Salesiani

14 febbraio 2023

Sono previste altre attività di orientamento il cui calendario è ancora da concordare.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio	
			Sì	No
Prof.ssa Isabella Bracciale <i>(Coordinatore di classe)</i>	Latino	4	X	
Prof.ssa Isabella Bracciale	Greco	3	X	
Prof.ssa Maria Concetta Longo	Italiano	4	X	
Prof.ssa Valeria Belliggiano	Inglese	3		X
Prof.ssa Nicoletta Vallone	Storia	3	X	
Prof.ssa Nicoletta Vallone	Filosofia	3	X	
Prof.ssa Maria Anna Ruggeri	Matematica	2	X	
Prof.ssa Maria Anna Ruggeri	Fisica	2	X	
Prof.ssa Daniela Cursano	Storia dell'Arte	2	X	
Prof. Maurizio Covello	Scienze	2		X
Prof.ssa Elena Larionova	Scienze motorie	2		X
Prof. Carmelo Simmini	Religione	1		X

Prof. Donato De Mitri	Coordinamento Educazione civica			
------------------------------	------------------------------------	--	--	--

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Dario CILLO

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione

Indice

	Pag.
1. Presentazione della scuola	2
2. PECUP	3
3. Composizione e profilo della classe	5
4. Percorso formativo	7
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti	13
6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame	16
Il Consiglio di classe	19
Allegati	21