



Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate

Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161

Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202

Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637

Mail: lepc13000n@istruzione.it - Web: <https://www.liceovirgilio.edu.it/>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2022/2023

CLASSE 5^a Sez E

INDIRIZZO LINGUISTICO ESABAC

Coordinatore di classe

Pro.ssa Maria Rosaria MARINACI

**Prot. n° 5218/II.2
del 15/05/2023**

* L' O.M. AOGABMI 45 del 9 marzo 2023, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2023 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di dimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curriculum, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curriculum dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curriculum e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT).

Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: *"formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo"*.

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
23	3	20

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2022/2023	23		
2021/2022	24		
2020/2021	26	3	

Profilo della classe

La classe Quinta sezione E ESABAC è formata da 23 alunni. Alla fine del biennio tutti gli studenti hanno deciso di accedere al corso ESABAC ed a loro si sono aggiunte tre alunne di un'altra sezione della Scuola. La classe nel complesso ha dimostrato interesse per le discipline scolastiche ma l'impegno non è stato per tutti costante. Alcuni alunni non sono riusciti a colmare pienamente lacune maturate nel corso degli anni, altri invece, grazie al senso di responsabilità verso i propri doveri, a un impegno costante e al possesso di prerequisiti, hanno affrontato con facilità lo studio delle discipline. In generale gli alunni hanno avuto un comportamento corretto nei confronti dei docenti e motivazione nelle varie attività scolastiche, alle quali sono sempre stati pronti a partecipare e a dare il loro contributo positivamente. Gli alunni giungono al termine del loro percorso formativo avendo avuto una adeguata continuità didattica nella maggior parte delle discipline caratterizzanti l'indirizzo. Nel corso del triennio, da febbraio 2020, la classe ha vissuto l'emergenza COVID con le lezioni in DAD, che sono state affrontate, per quanto possibile (si deve tener conto che i ragazzi erano nel biennio), con impegno e regolarità. Qualche alunno ha avuto bisogno di interventi di recupero pomeridiano e in itinere; altri hanno attivato strategie di lavoro personalizzate orientandole verso proposte culturali più congeniali e ciò ha determinato un rendimento discreto; altri ancora hanno evidenziato buone capacità di ascolto, un impegno assiduo e costante, giungendo a migliorare progressivamente il metodo di studio nonché a potenziare e consolidare competenze e abilità. L'azione dei docenti ha cercato di dare spazio all'ascolto, al dialogo e all'interazione in occasione delle varie iniziative attivate dall'istituzione scolastica, anche

online. I rapporti tra gli allievi e tra allievi e docenti sono stati improntati al rispetto reciproco; il comportamento è stato sempre corretto e rispettoso delle regole. Nel corso dell'attività didattica si sono registrati atteggiamenti partecipativi da parte del gruppo classe ed in alcuni momenti si è potuto registrare una competitività costruttiva finalizzata ad un'acquisizione delle competenze e delle capacità. Le assenze sono state determinate da disagi di origine extrascolastica e motivi di salute. Il percorso formativo della classe, valutato nel suo complesso, si può considerare più che discreto, tenendo conto del processo di crescita umana e della maturazione del senso di responsabilità verso sé stessi e verso gli altri. Molti studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, come progetti extracurricolari, attività finalizzate all'orientamento universitario e professionale, seminari e incontri di formazione, soprattutto da remoto. Alcuni sono in possesso delle certificazioni DELE B1, B2, C1, FIRST, ECDL.

Per quanto attiene alle prove d'esame specifiche del percorso ESABAC, nell'Ordinanza ministeriale n° 45 del 09/03/23, concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico corrente, all'art. 23, si legge che per i percorsi ESABAC saranno emanate disposizioni ulteriori con apposito decreto ministeriale.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte e conseguite secondo le potenzialità di ognuno. La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza e la partecipazione sono state in generale regolari, per alcuni assidue. I risultati ottenuti dalla classe più che discreti, con alcune punte di eccellenza. Nel considerare tali risultati, va tenuto presente che le competenze ed abilità di apprendimento, la capacità di attenzione e le motivazioni allo studio sono state differenti per ciascun alunno.

4. PERCORSO FORMATIVO

a) Contenuti

- **Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe**

Ø UOMO E NATURA

Ø L'UNIVERSO FEMMINILE TRA IDEALE E REALE

Ø IL VIAGGIO, TEMPO E MEMORIA

Ø IL MALE DI VIVERE E LA SOLITUDINE DELL'UOMO MODERNO

Ø IL RUOLO DELL'INTELLETTUALE NELLA SOCIETA'

Ø POTERE E REGIMI TOTALITARI TRA CONSENSO, PROPAGANDA E OPPOSIZIONE

Ø IL PROGRESSO

Ø IL VICOLO CIECO DELLA GUERRA E LE VIE AMPIE DELLA PACE

Ø L'ANELITO ALLA LIBERTA'

Ø EVENTI GLOBALI IMPREVISTI E SCENARI FUTURI

- **Argomenti disciplinari**

ITALIANO

L'età postunitaria e del Realismo: il romanzo tra Naturalismo francese e Verismo italiano, Verga;

Simbolismo e Decadentismo in Pascoli e d'Annunzio; il romanzo italiano del primo Novecento:

Svevo e Pirandello; La poesia italiana tra tradizione e rinnovamento: Ungaretti.

Argomenti che si prevede di trattare entro la fine dell'anno scolastico: il male di vivere nella poesia di Montale; cenni sul Neorealismo, Calvino e Pasolini.

Divina commedia: lettura dei canti I-II-VI-XI del Paradiso.

RELIGIONE

- L'etica cristiana di fronte alle sfide culturali della società odierna.

- Questioni scelte di Bioetica.

- Storia della Chiesa contemporanea: i Papi del XX secolo e l'antropologia.

- La Dottrina sociale della Chiesa dalle origini ad oggi.

- La famiglia nel Magistero della Chiesa e nella Bibbia.

- Educazione civica e religione: l'ecologia cristiana.

LINGUA E CULTURA INGLESE

The Romantic spirit: literary scene (focus on the second generation of Romantic poets: Byron, Shelley e Keats).

The Victorian Age: into the times; the literary scene (focus on Dickens, E. Brontë, Tennyson e Wilde).

The Edwardian Period: into the times.

Modernism and its Aftermath: into the times; the literary scene (focus on Eliot, Joyce)

Argomenti da trattare entro la fine dell'anno scolastico:

Woolf, Orwell

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

LE XIXe siècle. Madame de Staël. Le mal du siècle: François-René de Chateaubriand; Le romantisme: Alphonse de Lamartine; A. De Musset Victor Hugo, . Le Réalisme:Stendhal, Honoré de Balzac, Gustave Flaubert. Le Naturalisme: Émile Zola. La Décadence.Poésie de la modernité.Les poètes maudits.Spleen et idéal: Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud, Le Surréalisme et les Avant-Gardes: Guillaume Apollinaire. Le XXème siècle: Marcel Proust. Questionnement existentiel: Jean Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Albert Camus.

Programma da svolgere dopo il 15 maggio: Marguerite Yourcenar, Marguerite Duras. Durante l'anno lettura di " La Peste" ,A. Camus. Questionnement existentiel: Jean Paul Sartre, Simone de Beauvoir Albert Camus.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA

LOPE DE VEGA y el Teatro Aureo - LA ILUSTRACION (siglo XVIII) – contexto socio/ histórico – literario - El teatro neoclásico: LEANDRO FERNÁNDEZ DE MORATÍN ("*El sí de las niñas*") - Los fabulistas: TOMÁS DE IRIARTE – FÉLIX MARÍA DE SAMANIEGO - EL ROMANTICISMO (siglo XIX) - contexto socio/histórico – literario - JOSÉ ZORRILLA: "*Don Juan Tenorio*" - MARIANO JOSÉ LARRA: "Artículos de costumbre": '*Vuelva usted mañana*' - JOSÉ DE ESPRONCEDA: "*La canción del pirata*" - GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER : "*Rimas*" - "*Leyendas*" - ROSALÍA DE CASTRO: "*Negra sombra*" - PROSPER MERIMEE: "*Carmen*" - EL REALISMO/NATURALISMO (siglo XIX) – contexto socio/histórico - literario - BENITO PÉREZ GALDOS: "*FORTUNATA Y JACINTA*" - LEOPOLDO ALAS, '*CLARÍN*': "*¡Adiós, Cordera!*" (*cuento*) - JUAN VALERA: "*PEPITA JIMÉNEZ*" - LA GENERACION DEL 27 (siglo XX) - contexto

socio/storico – letterario - FEDERICO GARCÍA LORCA: *“La casa de Bernarda Alba”* - RAFAEL ALBERTI: *“Balada para los poetas andaluces de hoy”*.

MATEMATICA

Insiemi numerici; funzione: dominio, segno e intersezione con gli assi; limiti di funzione; asintoti; grafico probabile di una funzione; derivate (si pensa di svolgere quest'ultimo argomento entro la fine dell'anno).

FISICA

Carica e interazione tra cariche elettriche; campo elettrico; energia potenziale elettrica, potenziale elettrico e differenza di potenziale; condensatori; corrente elettrica; prima e seconda legge di Ohm; potenza elettrica; effetto termico della corrente; circuiti in serie ed in parallelo; fenomeni magnetici fondamentali (si pensa di svolgere quest'ultimo argomento entro la fine dell'anno).

FILOSOFIA

Il razionalismo critico di Immanuel Kant: caratteri generali; la Critica della Ragion Pura, la Critica della Ragion Pratica (cenni generali); I contestatori dell'hegelismo: A. Schopenhauer; S. Freud e la psicanalisi; Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico: Friedrich Nietzsche e la critica della razionalità ottocentesca (cenni generali)

STORIA/HISTOIRE

(programma svolto in lingua italiana e in lingua Francese): Le cause e le fasi generali della prima Guerra mondiale; Il primo dopoguerra in Italia e in Germania; La crisi dello Stato liberale e l'affermazione del regime fascista in Italia; la Repubblica di Weimar e l'avvento del nazismo: il Terzo Reich. L'Unione Sovietica di Lenin e Stalin; la Seconda guerra mondiale.

Storia/Histoire (programma svolto in lingua francese) : Les régimes totalitaires, le fascisme italien, le régime soviétique, l'idéologie nazie; la Seconde Guerre mondiale; Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno scolastico: la Résistance au nazi-fascisme en France et en Italie; l'Italia dalla Monarchia alla Repubblica; La Guerre Froide et le monde bipolaire.

STORIA DELL'ARTE

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO- caratteri generali. L'OTTOCENTO: La stagione francese del Realismo. La nuova architettura del ferro in Europa. Le innovazioni tecniche e formali dell'Impressionismo - L'apporto della fotografia – La diffusione del “giapponismo”. La svolta postimpressionista – Il neoimpressionismo tra arte e scienza.

I movimenti Secessionisti in Europa

LE ESPERIENZE DI PRIMO NOVECENTO. L'Art Nouveau come fenomeno europeo - l'ornamento e gli interventi urbanistici e architettonici nelle grandi città europee – la ricerca formale e tecnica nelle arti applicate

NASCITA E SVILUPPO DELLE AVANGUARDIE STORICHE: l'Espressionismo - i Fauves e il gruppo Die Brücke – l'Espressionismo in Austria. Il Cubismo - L'Astrattismo - Il Futurismo - Il Dada. L'architettura dall'organicismo al razionalismo.

Argomenti da svolgere dal 15 maggio in poi: Il Surrealismo. Cenni sull'Espressionismo astratto e sull'Arte Informale

SCIENZE NATURALI

La chimica organica, la chimica del carbonio, l'ibridazione degli atomi di carbonio gli idrocarburi, gli alcani, la nomenclatura dei composti organici, alcheni e alchini. Alcoli, i polimeri.

Le biomolecole: i carboidrati, struttura, classificazione e funzioni. I lipidi, struttura, classificazione e funzione.

Le proteine, classificazione, struttura e funzione.

Gli acidi nucleici struttura e funzione. Differenze tra DNA ed RNA. Struttura della cromatina, epigenetica, dinamicità del genoma. Caratteristiche dei virus. Trasferimento dei geni nei batteri.

Il metabolismo cellulare: respirazione cellulare e fotosintesi a confronto

La teoria della tettonica a placche. (Si intende trattare quest'ultimo argomento entro la fine dell'anno scolastico).

SCIENZE MOTORIE

Consolidamento degli schemi motori attraverso la pratica di esercizi a corpo libero.

Pratica e funzione degli esercizi di stretching

Conoscenza del regolamento degli sport più diffusi: basket, volley, calcio e ping pong.

Traumatologia nello sport: conoscenza dei principali traumi e infortuni e strategie di intervento.

Calcolo del fabbisogno calorico giornaliero e dei macronutrienti

Conoscenze di base sul sistema muscolare

- Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 9.03.2023, AOOGABMI 45, art. 10, c. 1)

La disciplina è Filosofia, nella programmazione si è inserito un piano a cui fare riferimento per trattare l'argomento scelto *"The condition of war and peace: Kant and the perpetual peace"*

b)Metodi

Obiettivo primario dell'azione didattica è stato fornire un esempio di trasparenza, di costanza di atteggiamenti, di coerenza di principi nel rispetto degli impegni assunti e dei ruoli reciproci; l'apprendimento e la crescita degli allievi sono stati favoriti dall'instaurarsi di un clima sereno e collaborativo. La didattica si è avvalsa in primo luogo dei metodi tradizionali di formazione, facendo perno su lezioni frontali e interattive, sollecitando il costante coinvolgimento degli alunni, sia nei momenti della spiegazione che in quelli dedicati al ripensamento critico ed alla rielaborazione guidata. Nel processo di insegnamento/apprendimento, centrale è stato il ruolo dello studente: l'acquisizione di conoscenze e competenze è sempre stato il punto di partenza di ogni azione didattica rivolta sia al recupero che al potenziamento. Gli argomenti oggetto di studio hanno, in molte occasioni, suscitato discussioni collettive in cui si è sollecitata la riflessione sull'interdisciplinarietà e sull'integrazione dei saperi, alimentando la partecipazione degli allievi. Fondamentale è stato il sussidio fornito dai testi scolastici, spesso analizzati ed esaminati nei loro punti più delicati e l'utilizzo delle tecniche multimediali e delle risorse di rete, fondata sulla *ricerca-azione* e sul *learning by doing*. Anche nel periodo dell'emergenza COVID e del forzato allontanamento degli studenti dalla scuola, gli alunni della classe 5E hanno lavorato con impegno e nel rispetto delle regole che la didattica online richiedeva. La metodologia ESABAC è centrata sulle competenze e in particolare sul potenziamento dell'autonomia e della capacità critica dello

studente. Fra le varie strategie di insegnamento/apprendimento si segue un approccio per problematiche, portando l'alunno a porsi continuamente delle domande su quanto studiato, a selezionare le conoscenze, a comparare documenti fra loro, privilegiando la riflessione e la sintesi. Tale approccio permette più facilmente all'alunno di raggiungere gli obiettivi delle prove di letteratura e storia previste dal dispositivo ESABAC, contribuendo alla formazione del cittadino europeo, fine ultimo del Progetto. Molta attenzione va data alla "MISE EN PAGE", in termine di visualizzazione dei momenti strutturati di un testo: Introduzione, sviluppo e conclusione.

c)Mezzi

Tutti i mezzi e le attrezzature di cui l'Istituto dispone sono stati variamente utilizzati per attività di approfondimento e di ricerca.

d)Spazi

Tutti gli spazi di cui l'Istituto dispone sono stati variamente utilizzati per attività di approfondimento e di ricerca.

e)Tempi

I tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro esigenze. Il ritmo di lavoro, però, non sempre è stato costante e ha subito dei rallentamenti per varie situazioni. Si deve precisare che si è fatto sempre riferimento alla Programmazione didattica del Consiglio di classe.

5. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF. Per quanto riguarda il percorso EsaBac, si allegano anche le specifiche griglie per le prove ESABAC, secondo quanto stabilito dall' Institut Français, Ambasciata Culturale in Italia.

PROVE SCRITTE

- Italiano: Tip. A- analisi e interpretazione del testo letterario; Tip.B- analisi e produzione di un testo argomentativo; Tip.C- riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.
- prove di lingua straniera (inglese – spagnolo): comprensione di un testo (letterario – d'attualità), produzione, rielaborazione dei contenuti appresi
- prove di lingua francese finalizzate al conseguimento del diploma EsaBac: per la Letteratura: Essai bref et Commentaire Dirigé; per la Storia: Analyse d'un ensemble documentaire.
- prove di matematica e di fisica nelle tipologie di quesiti aperti, multipli e problemi.

PROVE ORALI

- interrogazioni di singoli alunni su singole unità didattiche o su sezioni del programma svolto
- interrogazioni di gruppo, condotte in modo da stimolare il confronto dialettico
- interrogazioni "aperte" come momento di sollecitazione alla classe per saggiarne la competenza estemporanea, ma anche come momento di riflessione critica
- relazioni su lavori svolti e lavori di ricerca come strumento per approfondire e puntualizzare argomenti

Obiettivi raggiunti

L'applicazione costante, puntuale e responsabile ha consentito ad un esiguo gruppo di alunni di raggiungere risultati positivi in quasi tutte le discipline. Gli alunni hanno acquisito la capacità di stabilire collegamenti fra i contenuti delle varie materie, sono in possesso di tecniche di decodificazione, d'interpretazione di testi letterari e di metodologie di analisi testuale, evidenziano padronanze espressive, buone capacità logico-critiche e una valida metodologia di lavoro. Diversi studenti hanno raggiunto gli obiettivi in modo più contenuto ma comunque discreto, altri hanno raggiunto gli obiettivi minimi e dei risultati più modesti. Nell'arco del quinquennio ciascun allievo, ovviamente in maniera differenziata in relazione alle potenzialità e alle attitudini individuali, ha registrato progressi sia in termini di conoscenze, competenze e abilità che in termini di formazione umana, socializzazione e senso di responsabilità.

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

E' necessario premettere che L'istituto Virgilio Redi ha presente in organico dell'autonomia un docente abilitato nelle discipline giuridico economiche (nel caso della classe 5E il prof. Donato De Mitri) che non è contitolare del Consiglio di Classe. Egli però, conformemente alle previsioni di cui all'allegato A (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica) di cui al DM 35 del 2020, fa parte del consiglio di classe secondo le modalità stabilite dal Collegio dei docenti.

In tal modo egli ha svolto attività in classe in compresenza con altri docenti.

Nello svolgimento della sua attività si è tenuto conto del programma di educazione civica stabilito per la classe ma anche del fatto che gli studenti della stessa non hanno beneficiato, nel corso degli anni, dell'insegnamento del diritto.

Al fine di conseguire gli obiettivi previsti dalla legge in riferimento all'insegnamento di educazione programmazione di inizio anno, su integrazioni del profilo educativo, culturale e professionale dello studente volte a privilegiare la conoscenza da parte del discente dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con civica ci si è soffermati, nelle poche ore a disposizione al netto dell'attività svolta nel rispetto della consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Inoltre le integrazioni consentono al discente di:

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano , con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Partecipare al dibattito culturale;
- Rispettare l'ambiente, curarlo conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Proseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

6. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Attività di orientamento

In presenza

16 Dicembre 2021

Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione

Barbecue di socializzazione. Presentazione corsi di Laurea.

28 Aprile 2022

Aula Magna Sede succursale Via Salesiani

L'Istituto Universitario "BONA SFORZA" con sede a Bari presenta il Corso di Studi Triennale in **Scienze della Mediazione Linguistica**.

Da remoto

12, 13, 14 ottobre 2021

Evento di Orientamento **VI Edizione OrientaPuglia - ASTERPuglia**

22 febbraio 2022

Incontro delle classi quarte e quinte con il rettore di Unisalento per descrivere l'ateneo e i corsi di laurea che ne costituiscono l'offerta formativa.

18 Marzo 2022

Open day Unisalento

Molti studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurricolari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione. Alcuni ragazzi sono in possesso di certificazioni linguistiche. Gli studenti sono stati inoltre puntualmente informati tramite mail degli Open Day delle varie Università sia pubbliche che private.

Di seguito un quadro riassuntivo delle **attività in presenza** a cui gli studenti hanno partecipato:

- Evento di Orientamento **"Conosci Unisalento"**

24 ottobre 2022 Polo Universitario **Ecotekne**

Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico

25 ottobre 2022 Complesso Universitario **Studium 2000**

Ambito Umanistico Sociale

-Evento informativo **United Network**

28 ottobre 2022 Presentazione progetti **MUN**

- **Salone dello studente Bari**

2 dicembre 2022

- Evento di Orientamento - **Istituto Universitario "Bona Sforza"** con sede a Bari.

17 dicembre 2022 presentazione del corso di studi triennale in Scienze della Mediazione Linguistica

- Possibilità di istruzione superiore in Francia per studenti delle scuole superiori italiane

Ambasciata di Francia in collaborazione con **Campus (Corso ESABAC)**

13/10/2022 08/02/2023

- Incontro con la **Guardia di Finanza** presso l'aula magna della sede succursale dei Salesiani

14/02/2023

- Orientamento attivo nella transizione scuola-università

Marzo – Aprile – Maggio

Moduli attivati :

Economico	Classi 5° indirizzo Linguistico Sede Salesiani
Linguistico	Classi 5° indirizzo Linguistico Sede Salesiani
Socio-psico-pedagogico	Classi 5° indirizzo Linguistico Sede Salesiani

- **visita** e relativa attività laboratoriale presso il **Museo d'arte moderna e contemporanea a Lecce - Fondazione Biscozzi Rimbaud** (giovedì 27 aprile 2023)

Prossimi eventi:

- La data è ancora da concordare.

Incontro delle classi quarte e quinte con il rettore di Unisalento per descrivere l'ateneo e i corsi di laurea che ne costituiscono l'offerta formativa.

- 12 maggio 2023

Incontro informativo presso il campus Ecotekne via Monteroni per la presentazione del corso di laurea in Ingegneria Informatica

- La data è ancora da concordare.

Incontro informativo online con il direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università di Chieti e Pescara.

Inoltre bisogna mettere in evidenza che un gruppo di alunni ha partecipato nel mese di gennaio allo scambio linguistico-culturale organizzato dalla prof.ssa Elena De Nitti con il Liceo Suger di Paris Saint-Denis, Liceo con corso ESABAC. Nel mese di aprile sono venuti gli studenti francesi e sono stati

accolti dai loro corrispondenti; degno di nota è il fatto che tutta la classe è stata coinvolta nell'esperienza di scambio interculturale, accompagnando il gruppo dei francesi coetanei nei vari siti Salentini in lingua francese e italiana e svolgendo attività di guida storico/turistico/ambientale.

Un alunno ha partecipato all'Ottava giornata mondiale della lingua ellenica, organizzata da Unisalento, mediante la realizzazione di un audiovisivo volto ad illustrare il racconto di un mito greco e la sua ricezione nella cultura moderna.

La classe ha partecipato a rappresentazioni teatrali in lingua francese e spagnola.

Un' alunna è stata premiata con il Premio Asimov; una studentessa ha partecipato alla finale del Campionato delle Lingue di Urbino, classificandosi all' 8° posto su scala nazionale.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio	
			Sì	No
MARINACI MARIA ROSARIA (Coordinatore di classe)	FRANCESE	4	SI	
NIGRI LUCIA	ITALIANO	4	SI	
SIMMINI don CARMELO	RELIGIONE	1	SI	
LICCI GILDA	INGLESE	3		NO
TENI MARIA ROSARIA	SPAGNOLO	4		
CURSANO DANIELA	STORIA DELL'ARTE	2	SI'	
GASPERINI GIANLUCA	SCIENZE MOTORIE	2		NO
VILLANI ADDOLORATA VINCENZA	MATEMATICA	2	SÌ	
VILLANI ADDOLORATA VINCENZA	FISICA	2	SÌ	
ELEANOR JANE BUNNEY	CONVERSAZIONE INGLESE	1	SI	
DE MITRI DONATO	EDUCAZIONE CIVICA		SI	

<i>GRECO LUIGIA</i>	SCIENZE NATURALI	2	SI	
KIEFFER JEAN MICHEL	CONVERSAZIONE FRANCESE	1	SI	
<i>GARRIDO MARTIN MARIA CONCEPCION</i>	CONVERSAZIONE SPAGNOLO	1	SI	
<i>DE NITTI ELENA</i>	FILOSOFIA	2	SI	
<i>DE NITTI ELENA</i>	STORIA/HISTOIRE	2	SI	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Dario CILLO

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione

Indice

1. Presentazione della scuola	PAG.	2
2. PECUP		3
3. Composizione e profilo della classe		5
4. Percorso formativo		7
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti		13
6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame		16
Il Consiglio di classe		19
Allegati		21